www.abriljovem.com.br

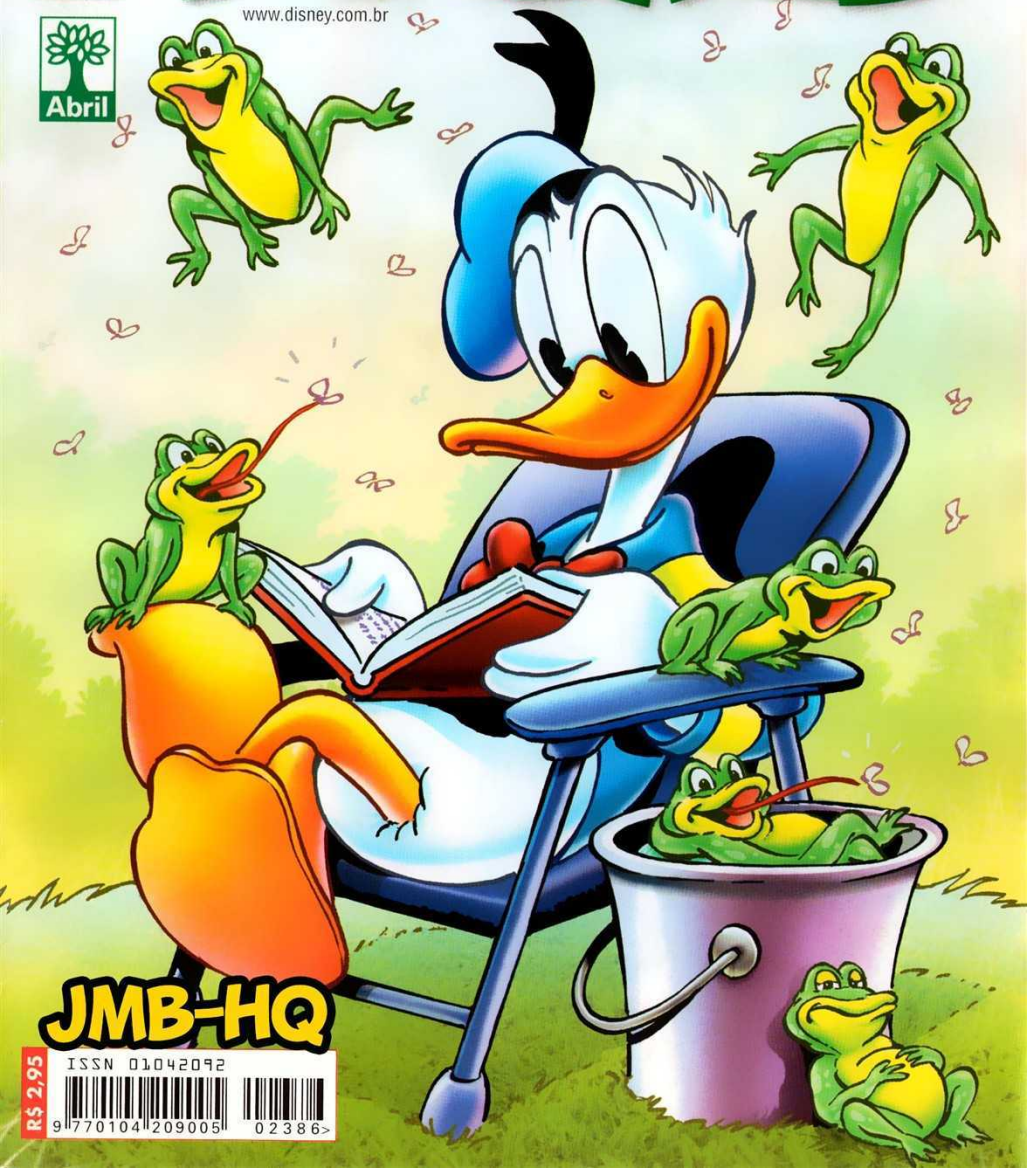
60 ANOS Disney

Nº2386

PATO DONALD

www.disney.com.br

Abril



JMB-HQ

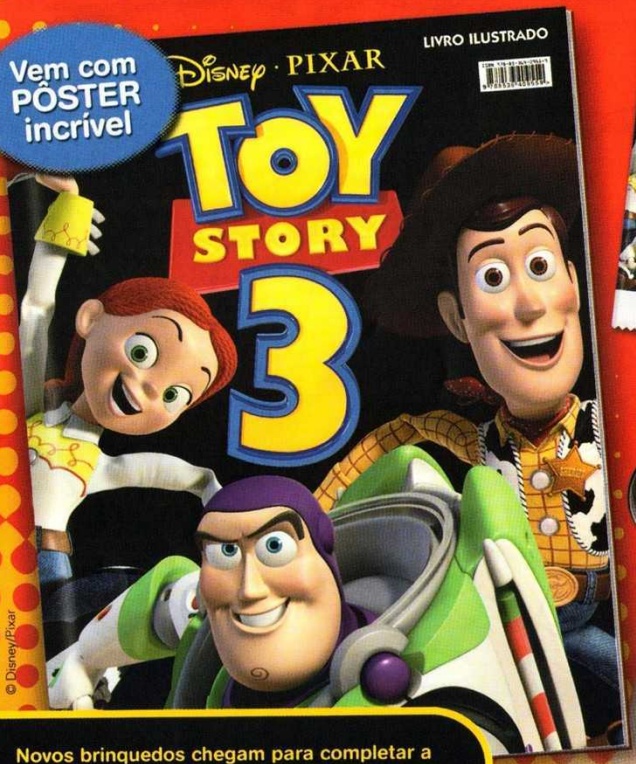
R$ 2,95

ISSN 01042092

9 770104 209005 02386

Chegou o Álbum de Figurinhas Toy Story 3

Vem com PÔSTER incrível



ENVELOPE COM 4 FIGURINHAS

Novos brinquedos chegam para completar a trama deste grande sucesso da Disney/Pixar. São mais de 200 figurinhas para colecionar, além de envelopes especiais, que trazem TOY BALLS com imagens dos personagens do filme. Você vai se divertir como nunca.

ENVELOPE ESPECIAL 3 FIGURINHAS + 1 TOY BALL

São 20 modelos incríveis de TOY BALLS para colecionar.

Disney · PIXAR TOY STORY 3

Nas bancas!

www.abriljovem.com.br/toystory3

EDITORA Abril

© Disney/Pixar

AVAC

Imagens meramente ilustrativas. A imagem da TOY BALL foi ampliada.

OLHO POR OLHO, MOSQUITO POR MOSQUITO

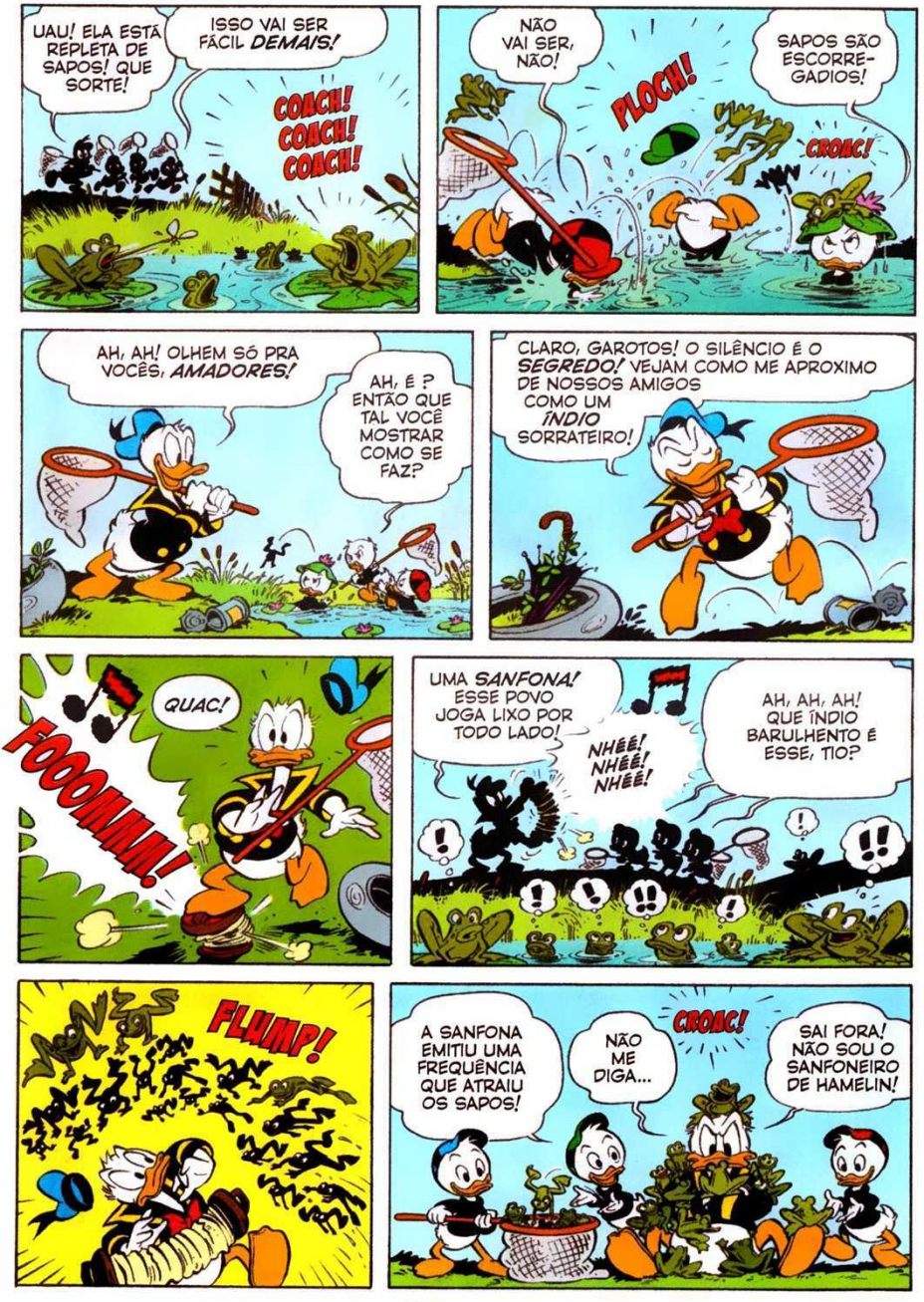
WALT DISNEY

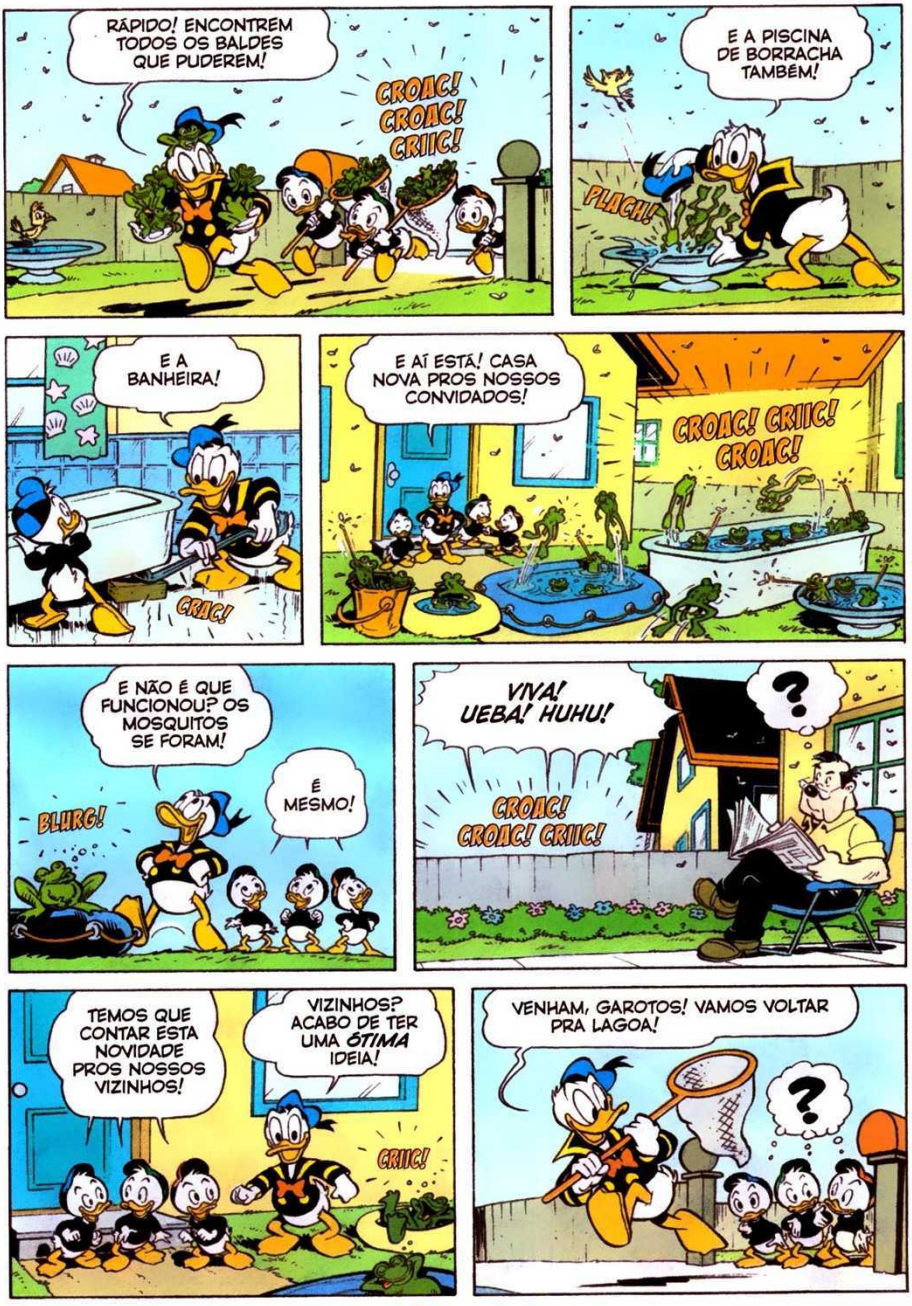
PATÓPOLIS FOI INVADIDA POR MOSQUITOS E UM DE SEUS CIDADÃOS ESTÁ VOLTANDO PARA CASA COM UM NOVA ARMA PARA EXTERMINAR ESSA PESTE...
?
NÃO DEIXE A NATUREZA ESPETAR VOCÊ!
USE A NATUREZA CONTRA A NATUREZA
USE SEU CÉREBRO!
FORA COM VENENOS!
DR. SPRAY TANDO
SEJA INTELIGENTE!
D2008-248-PD2386/1

E TEM TUDO BEM EXPLICADINHO NO MEU LIVRO: USE A NATUREZA CONTRA A NATUREZA! POR QUE USAR PESTICIDAS SE PODE USAR A PRÓPRIA NATUREZA A SEU FAVOR?

Roteiro: TERJE NORDBERG • Desenhos: ARILD MIDTHUN • Tradução e Letras: LUA AZUL

ESTAS PESTES SÃO UMA PESTE!
DEVEM EXISTIR ZILHÕES DELES!
POR QUE O TIO ESTÁ DEMORANDO TANTO?
SLIPT!
EI, MENINOS!
FINALMENTE! ELE CHEGOU!
AINDA ESTAMOS VIVOS! UFA!
VOCÊ TROUXE O REPELENTE?
NÃO! EU TROUXE ALGO AINDA MELHOR!
UM LIVRO?
NÃO É UM LIVRO QUALQUER! É UM TESOURO CIENTÍFICO QUE ENSINA COMO ELIMINAR OS MOSQUITOS USANDO A PRÓPRIA NATUREZA!
QUEM SABE SIRVA COMO MATA-MOSQUITO LITERÁRIO!
OUÇAM O QUE DR. SPRAY TANDO DIZ: "ACABE DE VEZ COM OS MOSQUITOS, USANDO SEU INIMIGO NATURAL: OS SAPOS!"
HUMM... SAPOS SE ALIMENTAM DE INSETOS!
UM MONTÃO DELES, PRA DIZER A VERDADE!
MANOS! MÃOS À OBRA!
EU NÃO TINHA RAZÃO?
LAGOA DOS SAPOS, AÍ VAMOS NÓS!


UAU! ELA ESTÁ REPLETA DE SAPOS! QUE SORTE!
ISSO VAI SER FÁCIL DEMAIS!
COACH! COACH! COACH!
NÃO VAI SER, NÃO!
PLOCH!
SAPOS SÃO ESCORREGADIOS!
CROAC!
AH, AH! OLHEM SÓ PRA VOCÊS, AMADORES!
AH, É? ENTÃO QUE TAL VOCÊ MOSTRAR COMO SE FAZ?
CLARO, GAROTOS! O SILÊNCIO É O SEGREDO! VEJAM COMO ME APROXIMO DE NOSSOS AMIGOS COMO UM ÍNDIO SORRATEIRO!
QUAC!
FOOOMMM!
UMA SANFONA! ESSE POVO JOGA LIXO POR TODO LADO!
NHÉÉ! NHÉÉ! NHÉÉ!
AH, AH, AH! QUE ÍNDIO BARULHENTO É ESSE, TIO?
FLUMP!
A SANFONA EMITIU UMA FREQUÊNCIA QUE ATRAIU OS SAPOS!
NÃO ME DIGA...
CROAC!
SAI FORA! NÃO SOU O SANFONEIRO DE HAMELIN!

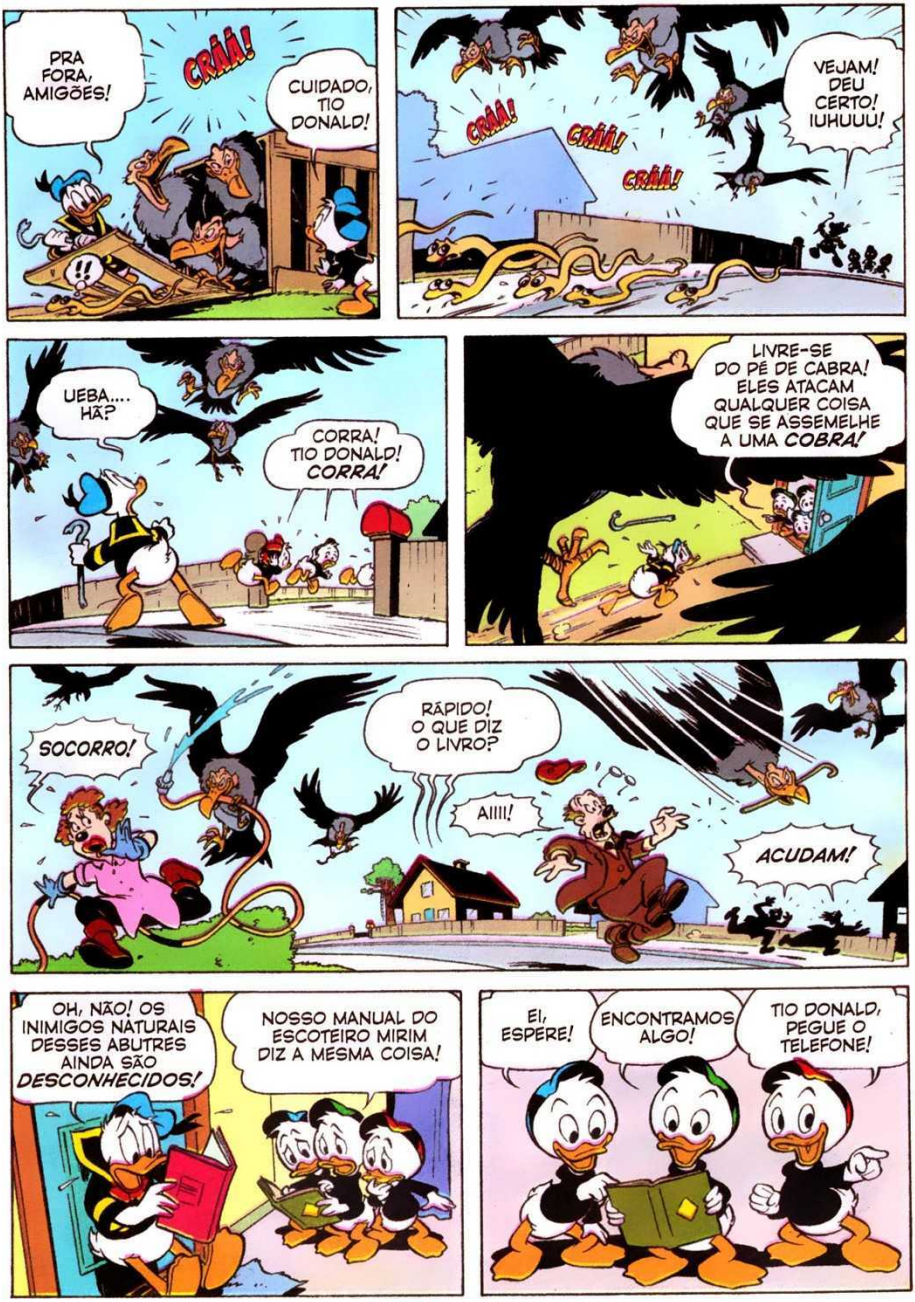

RÁPIDO! ENCONTREM TODOS OS BALDES QUE PUDEREM!
CROAC! CROAC! CRIIC!
E A PISCINA DE BORRACHA TAMBÉM!
PLACH!
E A BANHEIRA!
CRAC!
E AÍ ESTÁ! CASA NOVA PROS NOSSOS CONVIDADOS!
CROAC! CRIIC! CROAC!
E NÃO É QUE FUNCIONOU? OS MOSQUITOS SE FORAM!
É MESMO!
BLURG!
VIVA! UEBA! HUHU!
?
CROAC! CROAC! CRIIC!
TEMOS QUE CONTAR ESTA NOVIDADE PROS NOSSOS VIZINHOS!
VIZINHOS? ACABO DE TER UMA ÓTIMA IDEIA!
CRIIC!
VENHAM, GAROTOS! VAMOS VOLTAR PRA LAGOA!
?

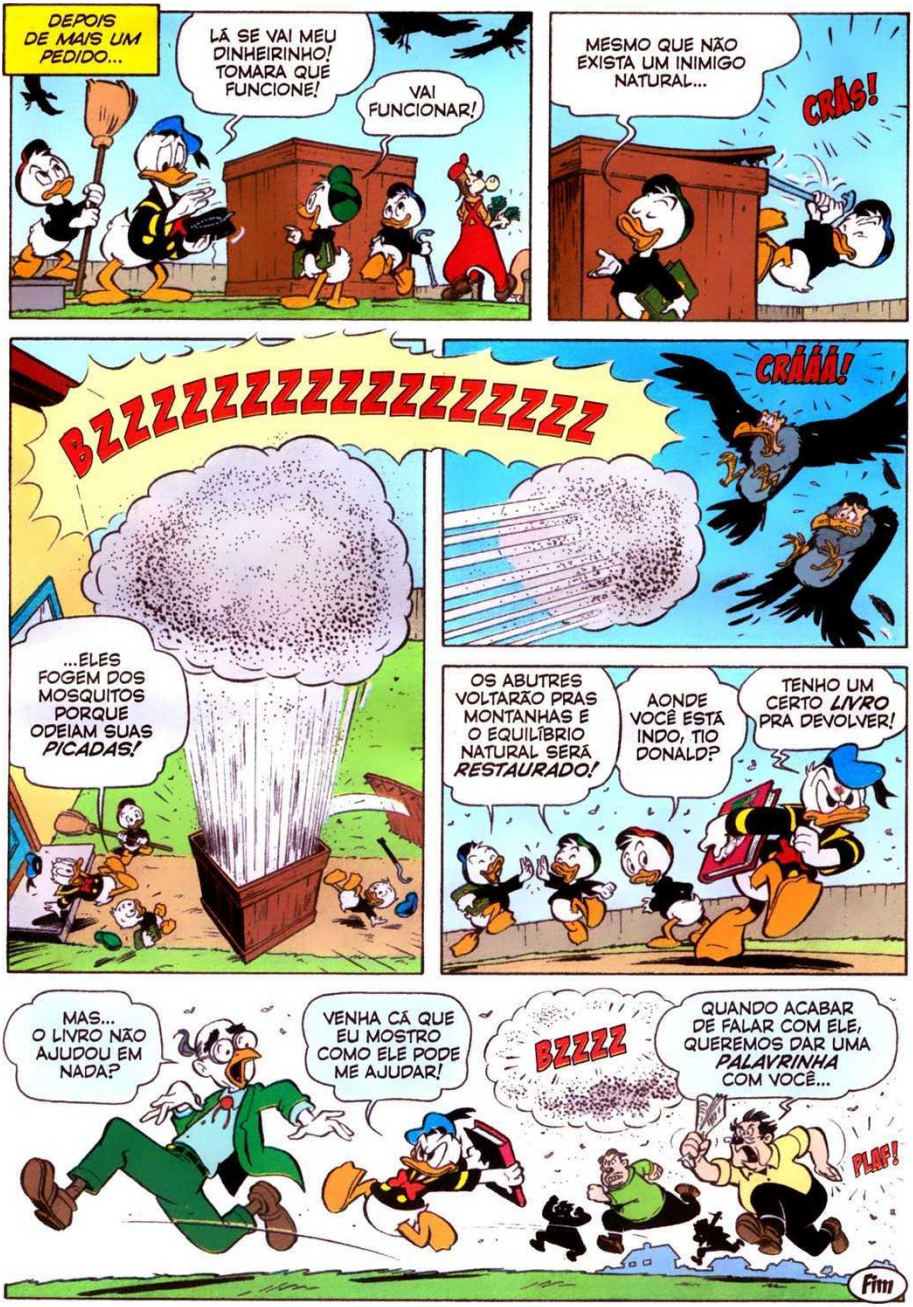
LOGO...
O QUE O DONALD INVENTOU AGORA?
BANG! BANG!
CROAC! CROAC!
COMO SE JÁ NÃO BASTASSEM ESTES MOSQUITOS QUE NÃO ME DEIXAM LER O JORNAL!
PLAFT!
ATENÇÃO, ATENÇÃO! ACABEM COM OS MOSQUITOS AGORA MESMO!
O QUÊ?
LIVRE-SE DOS MOSQUITOS
CHEGA MAIS, VIZINHO!
?
SEJA VERDE!
SEM PESTICIDAS!
E COMO ISSO FUNCIONA?
CIÊNCIA, MEU AMIGO... PURA CIÊNCIA!
VEJA POR SI MESMO! OLHE MEU JARDIM, LIVRE DE MOSQUITOS!
!!
VOCÊ ME CONVENCEU! QUANTO CUSTA?
E QUEM LIGA PRO PREÇO?
? !
EU QUERO UM BALDE SAPOS!
EU QUERO QUATRO!
QUERO OITO!

ANTES O DONALD NÃO DORMIA POR CAUSA DOS MOSQUITOS! AGORA, POR CAUSA DOS SAPOS...
CROAC! CROAC!
SAPOS NUNCA DORMEM?
DORMEM SIM... MAS DEVE ESTAR MUITO QUENTE E SECO!
DING DONG!
A CAMPAINHA! QUEM PODERIA SER UMA HORA DESTAS?
QUEREMOS NOSSO DINHEIRO DE VOLTA!
O QUÊ? OS MOSQUITOS VOLTARAM?
QUEM DERA! ANTES A GENTE PODIA DORMIR COM UMA TELA ANTI-MOSQUITOS! MAS NÃO EXISTE UMA TELA ANTISSAPOS BARULHENTOS!
VOLTEM PRAS SUAS CASAS! VOU CUIDAR DISSO!
É MELHOR MESMO!
CROAC!
VAMOS VER... SAPOS... SAPOS... SAPOS...
EI, TIO DONALD...
AHÃ! AQUI ESTÁ!
...NÃO É MELHOR DEVOLVER O DINHEIRO ANTES QUE ACONTEÇA ALGO PIOR?

BEM QUE EU SUSPEITAVA! OS SAPOS TAMBÉM TÊM INIMIGOS NATURAIS!
QUAIS, TIO DONALD?
PUF!
AS COBRAS COMEDORAS DE SAPOS!
COBRAS NÃO, TIO DONALD!
ALÔ! LOJA SÓBIXU? QUERO UMA DÚZIA DE ENGRADADOS DE COBRAS COMEDORAS DE SAPOS...
OH, NÃO!
CROIC! CROIC! CROIC!
NA MANHÃ SEGUINTE...
ASSINE AQUI, SR. DONALD!
LOJAS SÓBIXU
COBRAS EM DOMICÍLIO
FIQUE COM O TROCO!
FSSSS!
FSSSS!
FSSSSS!
!!
!
CROIC!
O TAL SPRAY TANDO É SABIDO MESMO! OS SAPOS JÁ ESTÃO VOLTANDO PRA LAGOA!
FSSSS!
FSSSS!
ENTÃO...
DONA CHATILDA, SEUS PROBLEMAS COM SAPOS ACABARAM!
FSSSS!
BASTA DAR UMA MÃOZINHA E A NATUREZA LIDA COM TODOS OS PROBLEMAS!
MAS DÁ PROBLEMAS MEXER DEMAIS COM ELA, TIO!

DONALD PÕE FIM NAS PREOCUPAÇÕES E NOS SAPOS TAMBÉM...
CROAC!
CROAC!
LÁ SE FORAM OS ÚLTIMOS!
SÓ QUE OS PROBLEMAS AINDA NÃO ACABARAM!
AHHHHH!
CAIM! CAIM!
FSSSSS!
FSSSSS!
O QUE FOI AGORA?
NÃO PRECISAM SE PREOCUPAR! AS COBRAS SÃO INOFENSIVAS, MENOS PROS SAPOS...
NÃO INTERESSA!
ELAS ESTÃO DEIXANDO A VIZINHANÇA EM PÂNICO! ENCONTREI UMA DENTRO DO BULÊ DE CAFÉ!
SUMA COM AS PESTES PEÇONHENTAS, SENÃO...
FSSSS!
FSSSS!
COBRAS... COBRAS... COBRAS...
AH, TIO DONALD! PARE DE MEXER COM A NATUREZA!
NÃO SE PODE DETER A CIÊNCIA, MENINOS!
AHÃ! AQUI ESTÁ!
É DA LOJA SÓBIXU? QUERO UM BANDO DE ABUTRES CAÇADORES DE COBRAS!
ABUTRES?
LOGO DEPOIS...
OS MELHORES CAÇADORES DE COBRAS QUE O DINHEIRO PODE COMPRAR ESTÃO AQUI!
CRIÁ!
CRIÁ!


PRA FORA, AMIGÕES!
CRÁÁ!
CUIDADO, TIO DONALD!
CRÁÁ!
CRÁÁ!
CRÁÁ!
VEJAM! DEU CERTO! IUHUUU!
UEBA.... HÃ?
CORRA! TIO DONALD! CORRA!
LIVRE-SE DO PÉ DE CABRA! ELES ATACAM QUALQUER COISA QUE SE ASSEMELHE A UMA COBRA!
SOCORRO!
RÁPIDO! O QUE DIZ O LIVRO?
AIIII!
ACUDAM!
OH, NÃO! OS INIMIGOS NATURAIS DESSES ABUTRES AINDA SÃO DESCONHECIDOS!
NOSSO MANUAL DO ESCOTEIRO MIRIM DIZ A MESMA COISA!
EI, ESPERE!
ENCONTRAMOS ALGO!
TIO DONALD, PEGUE O TELEFONE!


DEPOIS DE MAIS UM PEDIDO...
LÁ SE VAI MEU DINHEIRINHO! TOMARA QUE FUNCIONE!
VAI FUNCIONAR!
MESMO QUE NÃO EXISTA UM INIMIGO NATURAL...
CRÁS!
BZZZZZZZZZZZZZZZZZZ
CRÁÁÁ!
...ELES FOGEM DOS MOSQUITOS PORQUE ODEIAM SUAS PICADAS!
OS ABUTRES VOLTARÃO PRAS MONTANHAS E O EQUILÍBRIO NATURAL SERÁ RESTAURADO!
AONDE VOCÊ ESTÁ INDO, TIO DONALD?
TENHO UM CERTO LIVRO PRA DEVOLVER!
MAS... O LIVRO NÃO AJUDOU EM NADA?
VENHA CÁ QUE EU MOSTRO COMO ELE PODE ME AJUDAR!
BZZZZ
QUANDO ACABAR DE FALAR COM ELE, QUEREMOS DAR UMA PALAVRINHA COM VOCÊ...
PLAF!
Fim

ESCOTEIROS-MIRINS

QUEM NOS SALVA DOS SALVA-VIDAS?

Walt Disney

UM DOS EVENTOS MAIS IMPORTANTES PARA OS ESCOTEIROS MIRINS É O TREINAMENTO DE SALVA-VIDAS!

HOJE TREINAREMOS O RESGATE DE *NÁUFRAGOS!*

SIM, SIM, GRANDE *C.H.U.L.E.*!*

*CABEÇUDO, HONORÁVEL, ULULANTE LÍDER EXCEPCIONAL

D2006-238-PD2386/2

PODEMOS USAR O CANHÃO ARREMESSADOR, SENHOR?

SIM! VOCÊS FARÃO O TESTE DE PONTARIA E DISTÂNCIA!

FINJAM QUE A *ROCHA* É UM BARCO NAUFRAGADO! TENTEM LANÇAR UMA CORDA ATÉ LÁ!

HÃ!

¦GLUP!¦

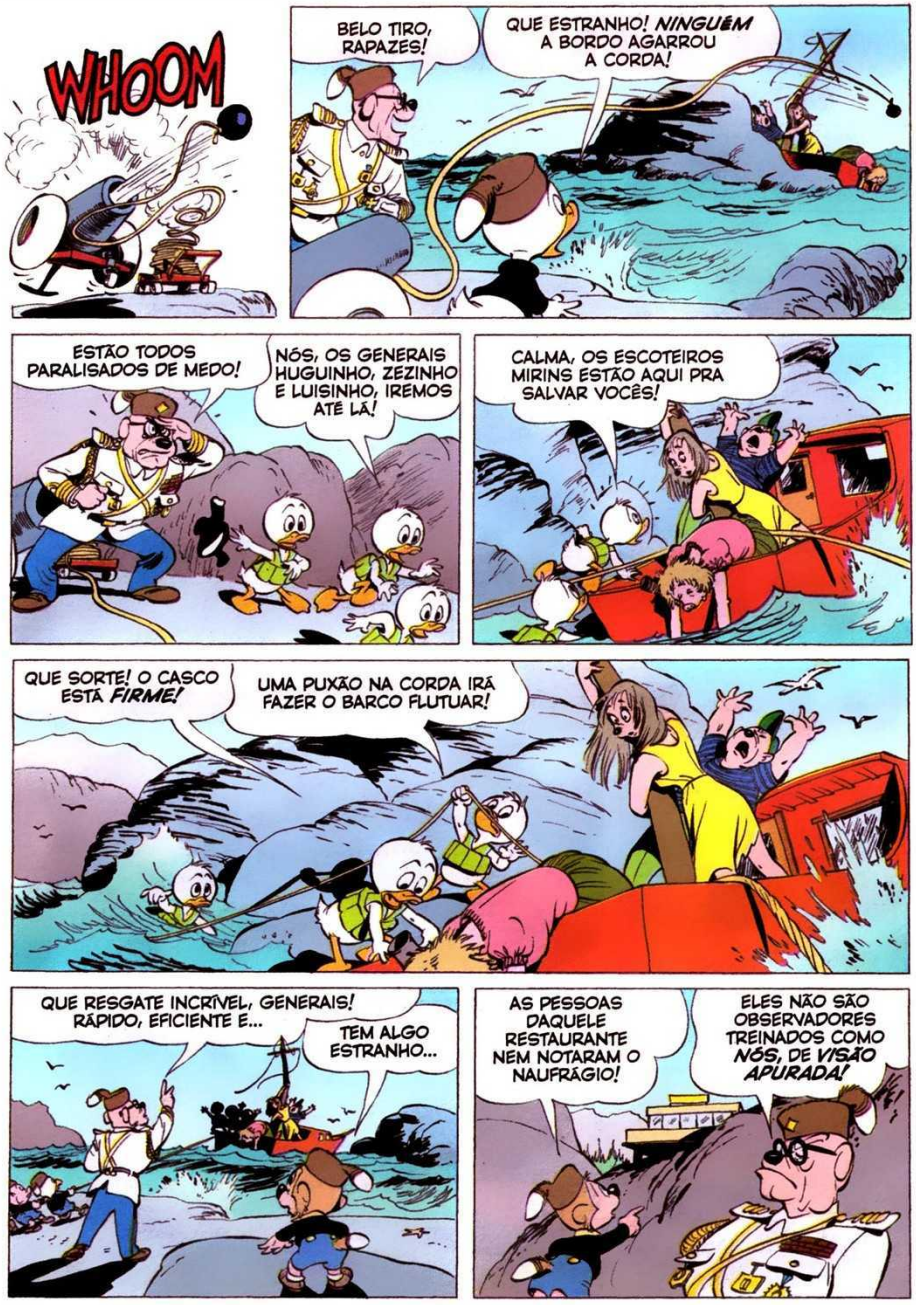
MAS, GRANDE C.H.U.L.E., AQUILO É MESMO UM *BARCO!*

UM BARCO *DE VERDADE* QUE ESTÁ AFUNDANDO!

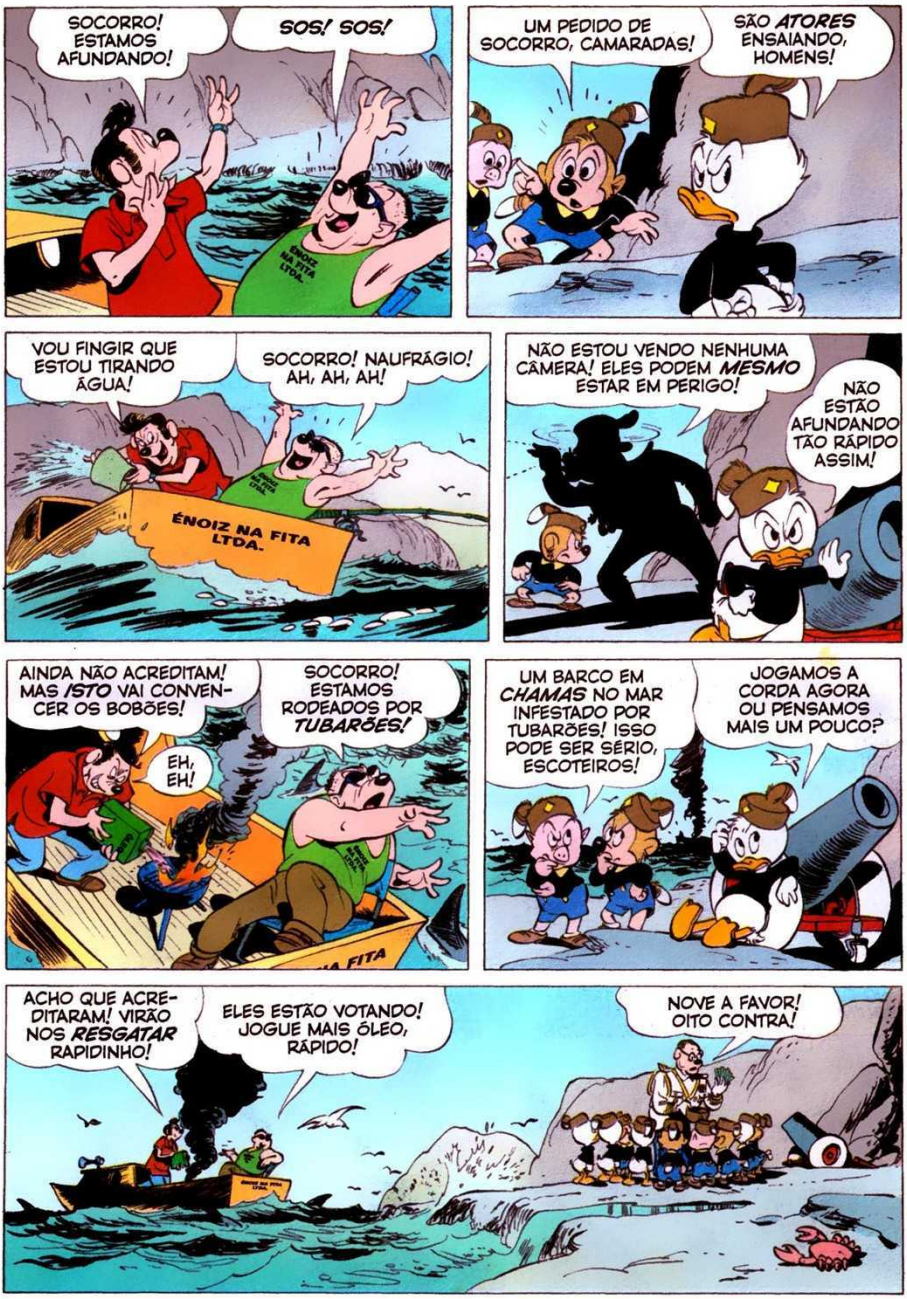
ESCOTEIROS, VOCÊS ESTÃO CERTOS! AQUELAS POBRES ALMAS CORREM PERIGO!

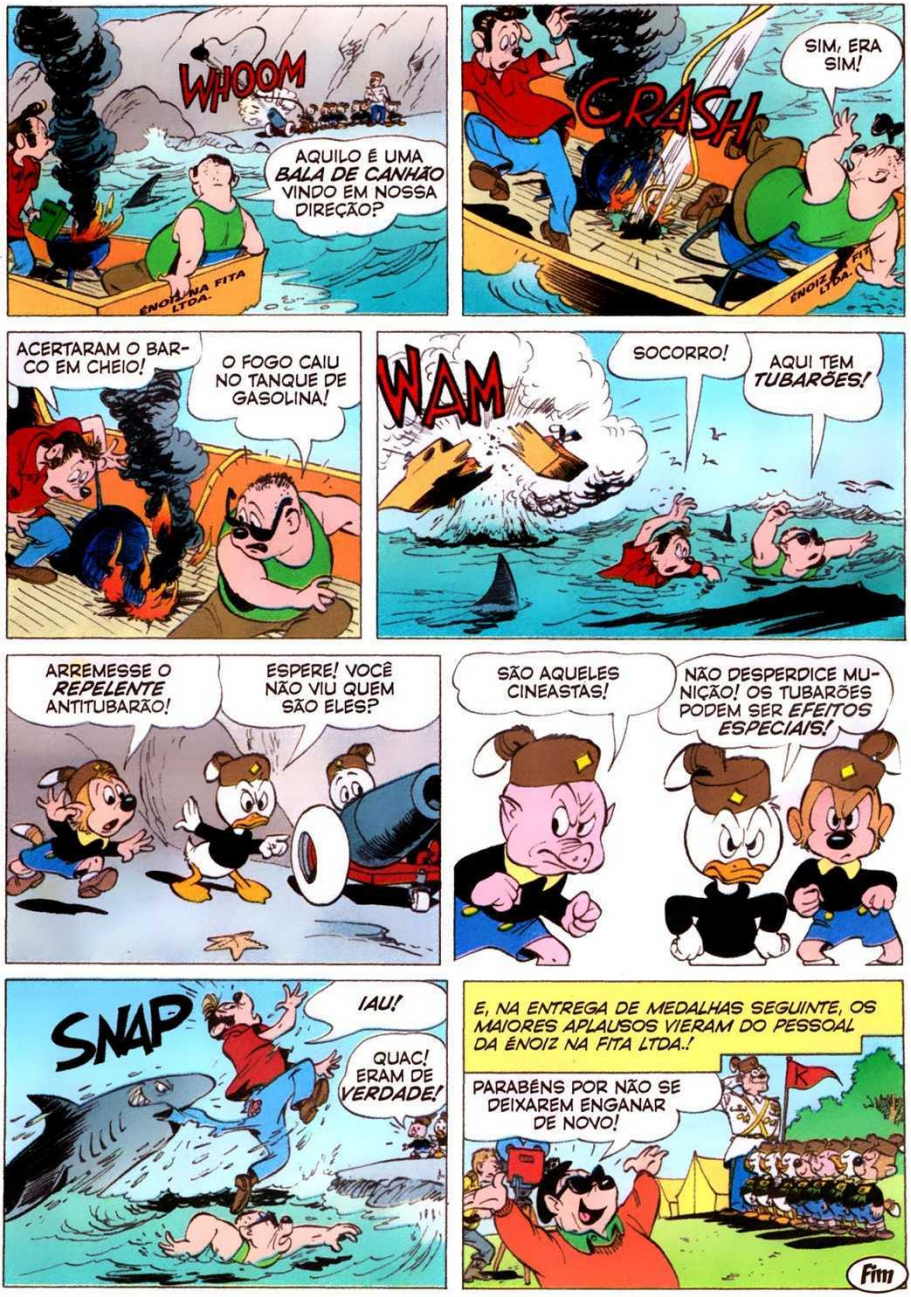
VAMOS ARREMESSAR A CORDA, HOMENS!

Roteiro: CARL BARKS • Desenhos: DAAN JIPPES • Tradução e Letras: LUA AZUL


WHOOM
BELO TIRO, RAPAZES!
QUE ESTRANHO! NINGUÉM A BORDO AGARROU A CORDA!
ESTÃO TODOS PARALISADOS DE MEDO!
NÓS, OS GENERAIS HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO, IREMOS ATÉ LÁ!
CALMA, OS ESCOTEIROS MIRINS ESTÃO AQUI PRA SALVAR VOCÊS!
QUE SORTE! O CASCO ESTÁ FIRME!
UMA PUXÃO NA CORDA IRÁ FAZER O BARCO FLUTUAR!
QUE RESGATE INCRÍVEL, GENERAIS! RÁPIDO, EFICIENTE E...
TEM ALGO ESTRANHO...
AS PESSOAS DAQUELE RESTAURANTE NEM NOTARAM O NAUFRÁGIO!
ELES NÃO SÃO OBSERVADORES TREINADOS COMO NÓS, DE VISÃO APURADA!

TEM MAIS UMA COISA! AS PESSOAS EM PERIGO NÃO SE MOVEM E NEM FALAM NADA!
OPS! NÃO SÃO PESSOAS... SÃO MANEQUINS!
ELA NÃO PARECIA MUITO ESPERTA, MESMO!
QUAC!
COM MIL TITANICS! ESSAS CRIANÇAS MEXERAM NO NOSSO CENÁRIO ENQUANTO ESTÁVAMOS ALMOÇANDO!
ENTÃO...
NOSSOS MANEQUINS FORAM SALVOS POR ESSES BRILHANTES SALVA-VIDAS! AH, AH!
QUEM É ESPERTO, MESMO? EH, EH!
ÉNOIZ NA FITA LTDA.
NO DIA SEGUINTE...
VAMOS RETOMAR O TREINAMENTO E SALVAR APENAS NÁUFRAGOS IMAGINÁRIOS!
VEJA, CHEFINHO! AQUELES SALVA-VIDAS DE NOVO! AH, AH, AH!
ÓTIMO! VAMOS TIRAR UMA DA CARA DELES, EH, EH, EH!
ÉNOIZ NA FITA LTDA.


SOCORRO! ESTAMOS AFUNDANDO!
SOS! SOS!
ÉNOIZ NA FITA LTDA.
UM PEDIDO DE SOCORRO, CAMARADAS!
SÃO ATORES ENSAIANDO, HOMENS!
VOU FINGIR QUE ESTOU TIRANDO ÁGUA!
SOCORRO! NAUFRÁGIO! AH, AH, AH!
ÉNOIZ NA FITA LTDA.
NÃO ESTOU VENDO NENHUMA CÂMERA! ELES PODEM MESMO ESTAR EM PERIGO!
NÃO ESTÃO AFUNDANDO TÃO RÁPIDO ASSIM!
AINDA NÃO ACREDITAM! MAS ISTO VAI CONVENCER OS BOBÕES!
EH, EH!
SOCORRO! ESTAMOS RODEADOS POR TUBARÕES!
UM BARCO EM CHAMAS NO MAR INFESTADO POR TUBARÕES! ISSO PODE SER SÉRIO, ESCOTEIROS!
JOGAMOS A CORDA AGORA OU PENSAMOS MAIS UM POUCO?
ACHO QUE ACREDITARAM! VIRÃO NOS RESGATAR RAPIDINHO!
ELES ESTÃO VOTANDO! JOGUE MAIS ÓLEO, RÁPIDO!
NOVE A FAVOR! OITO CONTRA!


WHOOM
AQUILO É UMA BALA DE CANHÃO VINDO EM NOSSA DIREÇÃO?
ÉNOIZ NA FITA LTDA.
CRASH
SIM, ERA SIM!
ÉNOIZ NA FITA LTDA.
ACERTARAM O BARCO EM CHEIO!
O FOGO CAIU NO TANQUE DE GASOLINA!
WAM
SOCORRO!
AQUI TEM TUBARÕES!
ARREMESSE O REPELENTE ANTITUBARÃO!
ESPERE! VOCÊ NÃO VIU QUEM SÃO ELES?
SÃO AQUELES CINEASTAS!
NÃO DESPERDICE MUNIÇÃO! OS TUBARÕES PODEM SER EFEITOS ESPECIAIS!
SNAP
IAU!
QUAC! ERAM DE VERDADE!
E, NA ENTREGA DE MEDALHAS SEGUINTE, OS MAIORES APLAUSOS VIERAM DO PESSOAL DA ÉNOIZ NA FITA LTDA.!
PARABÉNS POR NÃO SE DEIXAREM ENGANAR DE NOVO!
Fim

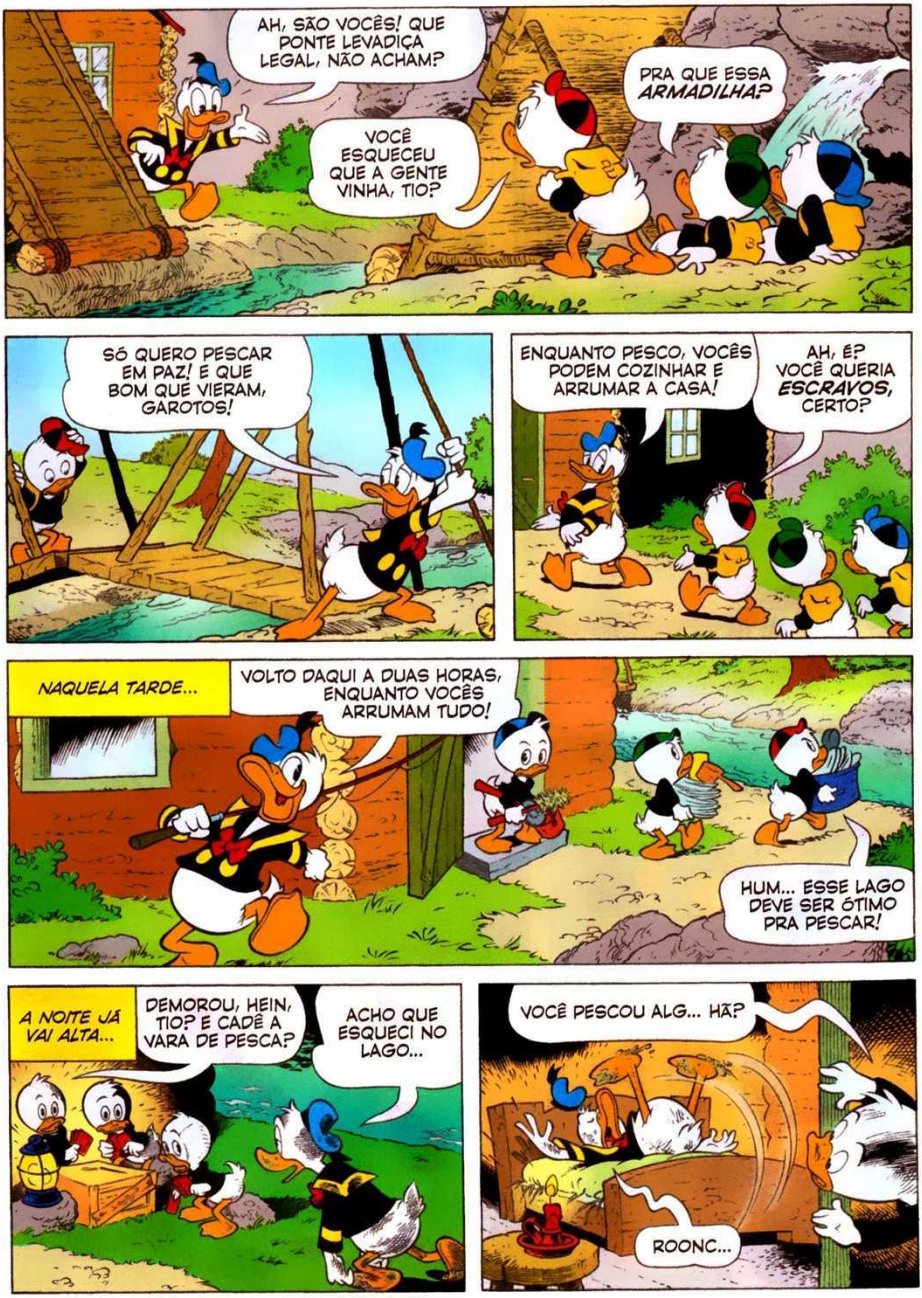
Donald

Walt Disney

O MISTÉRIO DA MONTANHA

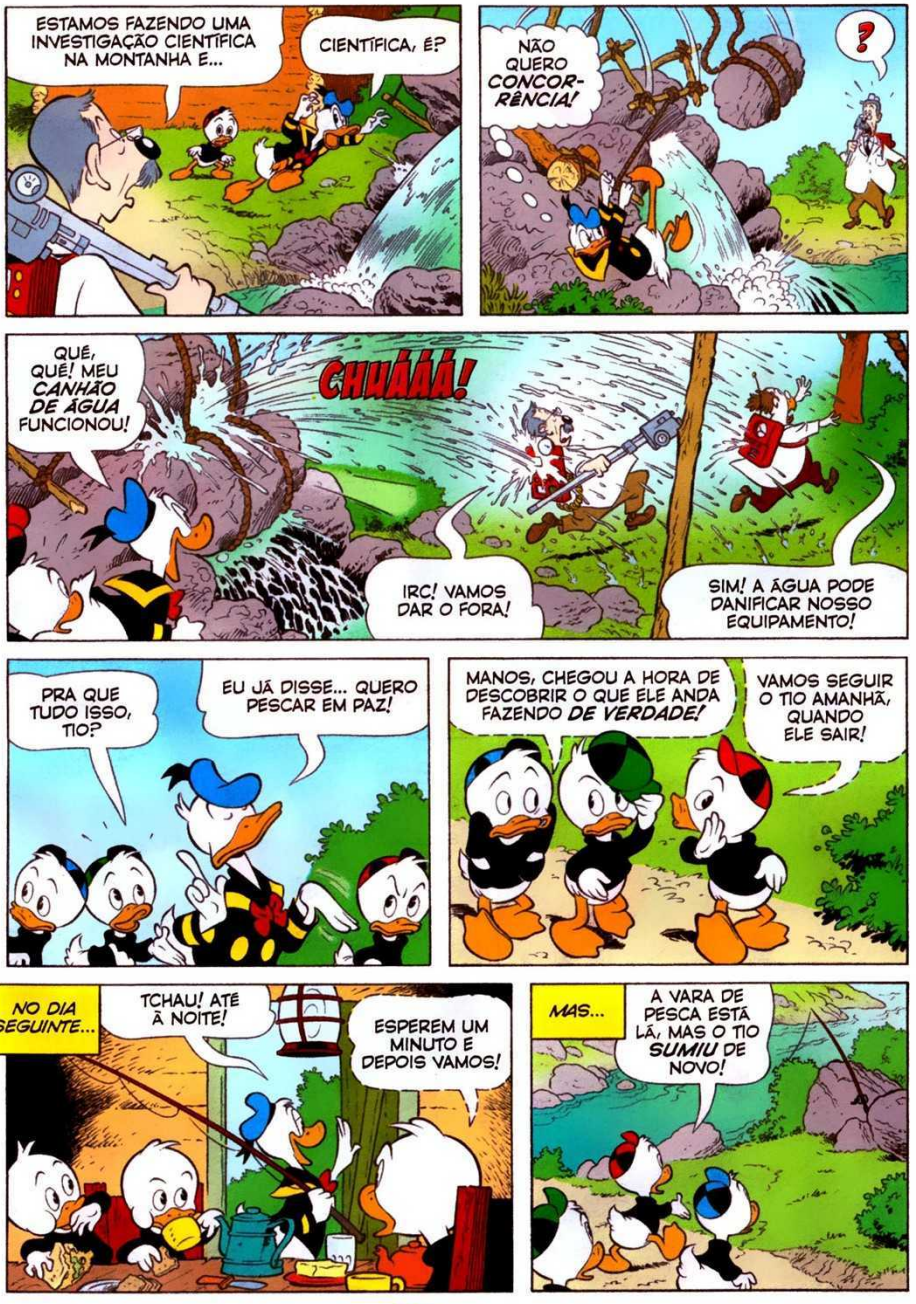
ENTÃO ESTA É A VILA SOMBRIA!
TEM ESSE NOME PORQUE FICA À SOMBRA DAQUELA MONTANHA A MAIOR PARTE DO DIA!
APOSTO QUE É POR ISSO QUE O PESSOAL DAQUI É TÃO TRISTE!
VILA SOMBRIA
PASSAGENS PRA LONGE DAQUI
D2007-295-PD2386/3

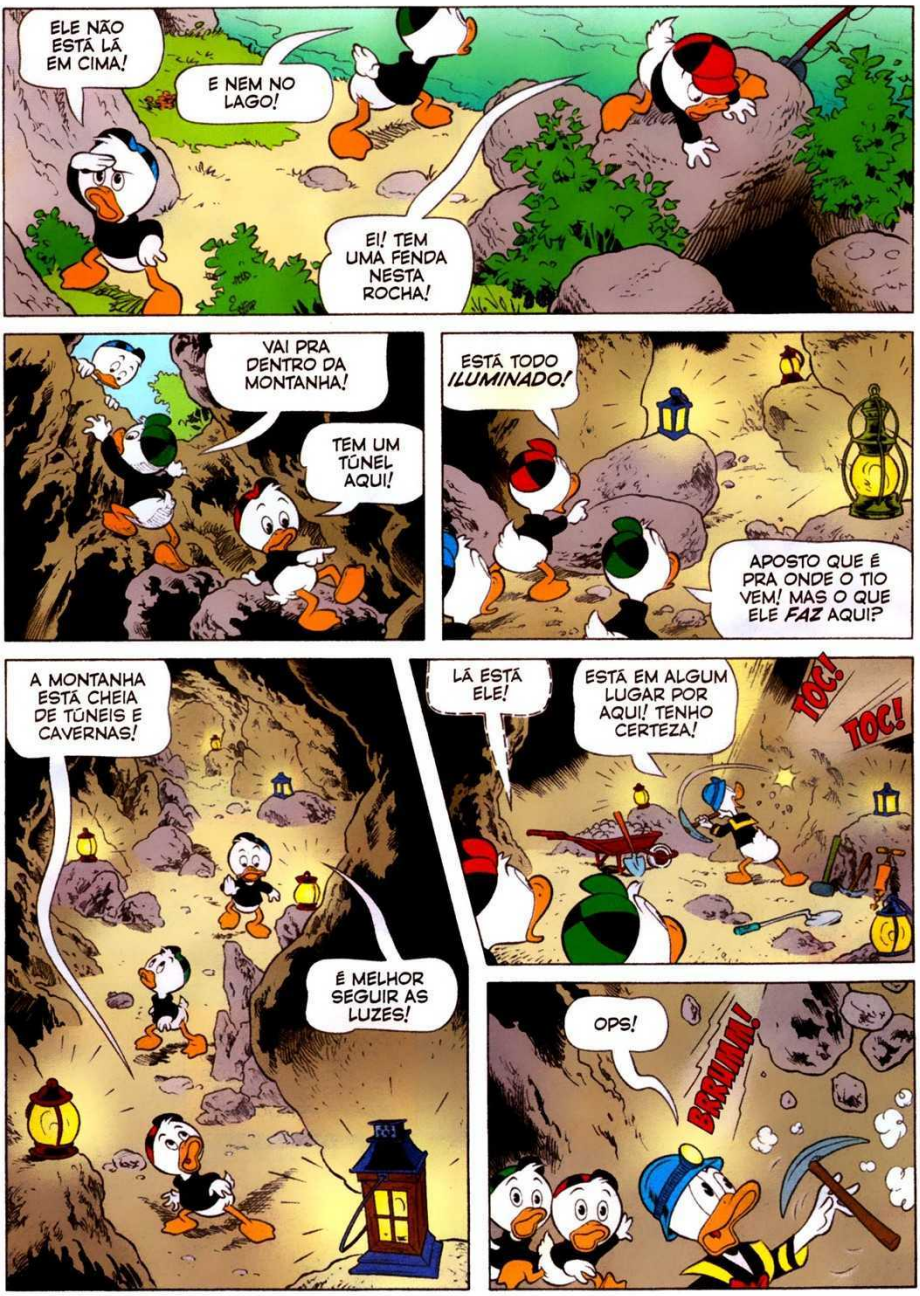
Roteiro: PER HEDMAN • Desenhos: CARLOS MOTA • Tradução e Letras: LUA AZUL

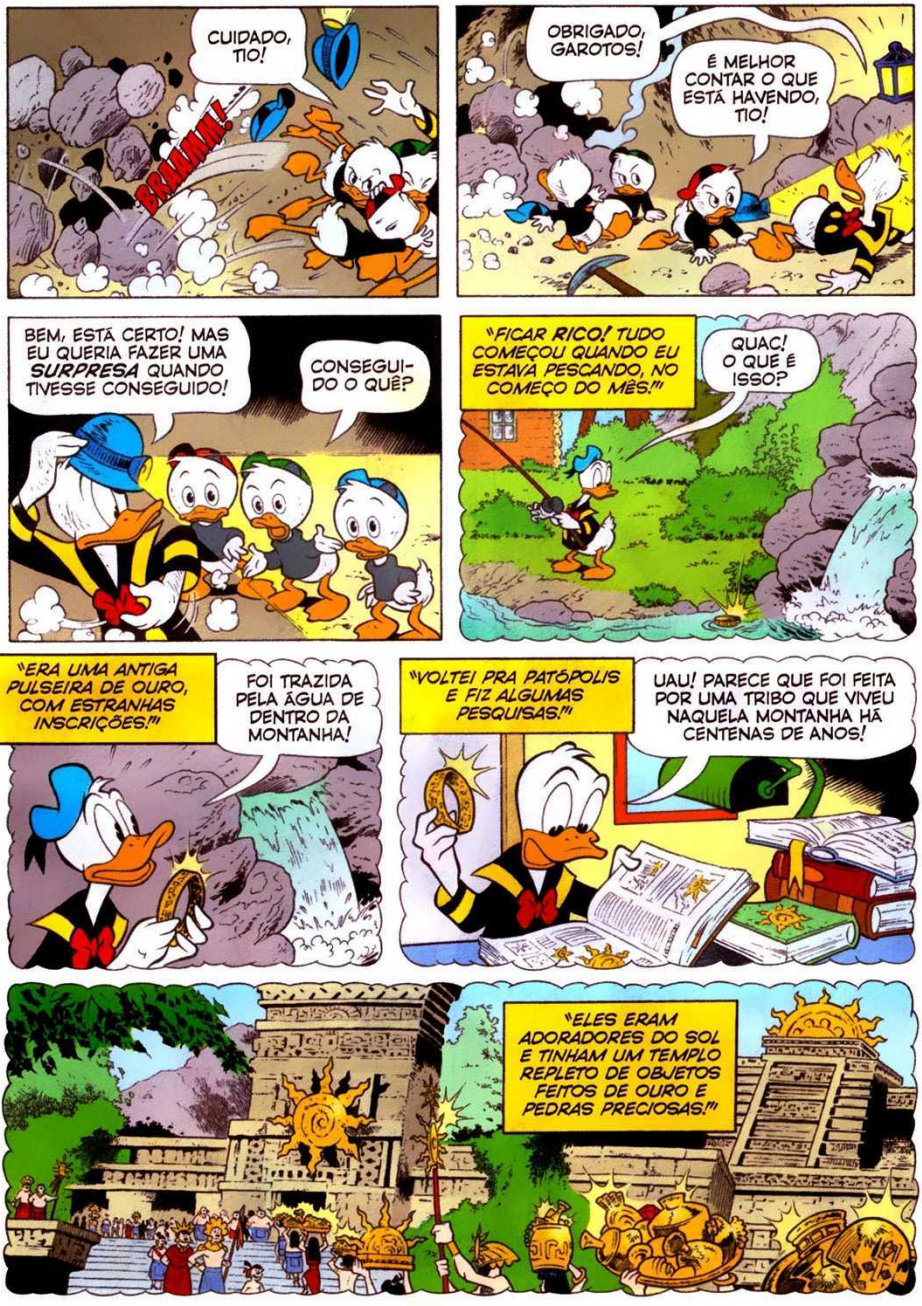

AH, SÃO VOCÊS! QUE PONTE LEVADIÇA LEGAL, NÃO ACHAM?
VOCÊ ESQUECEU QUE A GENTE VINHA, TIO?
PRA QUE ESSA ARMADILHA?
SÓ QUERO PESCAR EM PAZ! E QUE BOM QUE VIERAM, GAROTOS!
ENQUANTO PESCO, VOCÊS PODEM COZINHAR E ARRUMAR A CASA!
AH, É? VOCÊ QUERIA ESCRAVOS, CERTO?
NAQUELA TARDE...
VOLTO DAQUI A DUAS HORAS, ENQUANTO VOCÊS ARRUMAM TUDO!
HUM... ESSE LAGO DEVE SER ÓTIMO PRA PESCAR!
A NOITE JÁ VAI ALTA...
DEMOROU, HEIN, TIO? E CADÊ A VARA DE PESCA?
ACHO QUE ESQUECI NO LAGO...
VOCÊ PESCOU ALG... HÃ?
ROONC...

A GENTE NÃO PODE IR PRA CAMA ASSIM TÃO SUJO!
É... E ELE NUNCA FICA TÃO CANSADO DE PESCAR!
E O TIO JAMAIS DEIXARIA A VARA DE PESCA PRA TRÁS!
SERÁ QUE ELE ANDA FAZENDO OUTRA COISA?
NA MANHÃ SEGUINTE...
VOCÊ VAI PESCAR SEM EQUIPAMENTO, TIO?
AH, NÃO! DEIXEI TUDO AQUI ATRÁS, MENINOS!
VEJO VOCÊS DE NOITE!
VAMOS ESPIONAR E VER SE ELE ESTÁ REALMENTE FAZENDO O QUE DIZ!
OLHA A VARA DE PESCA!
MAS CADÊ O TIO? ELE NÃO ESTÁ NO LAGO!
DE NOITE, A GENTE PERGUNTA O QUE ELE ANDA FAZENDO!
VAMOS LAVAR OS PRATOS E JOGAR CARTAS, MANOS!
LOGO DEPOIS...
BRAHAAAA!
O QUE É ISSO? UM TROVÃO?

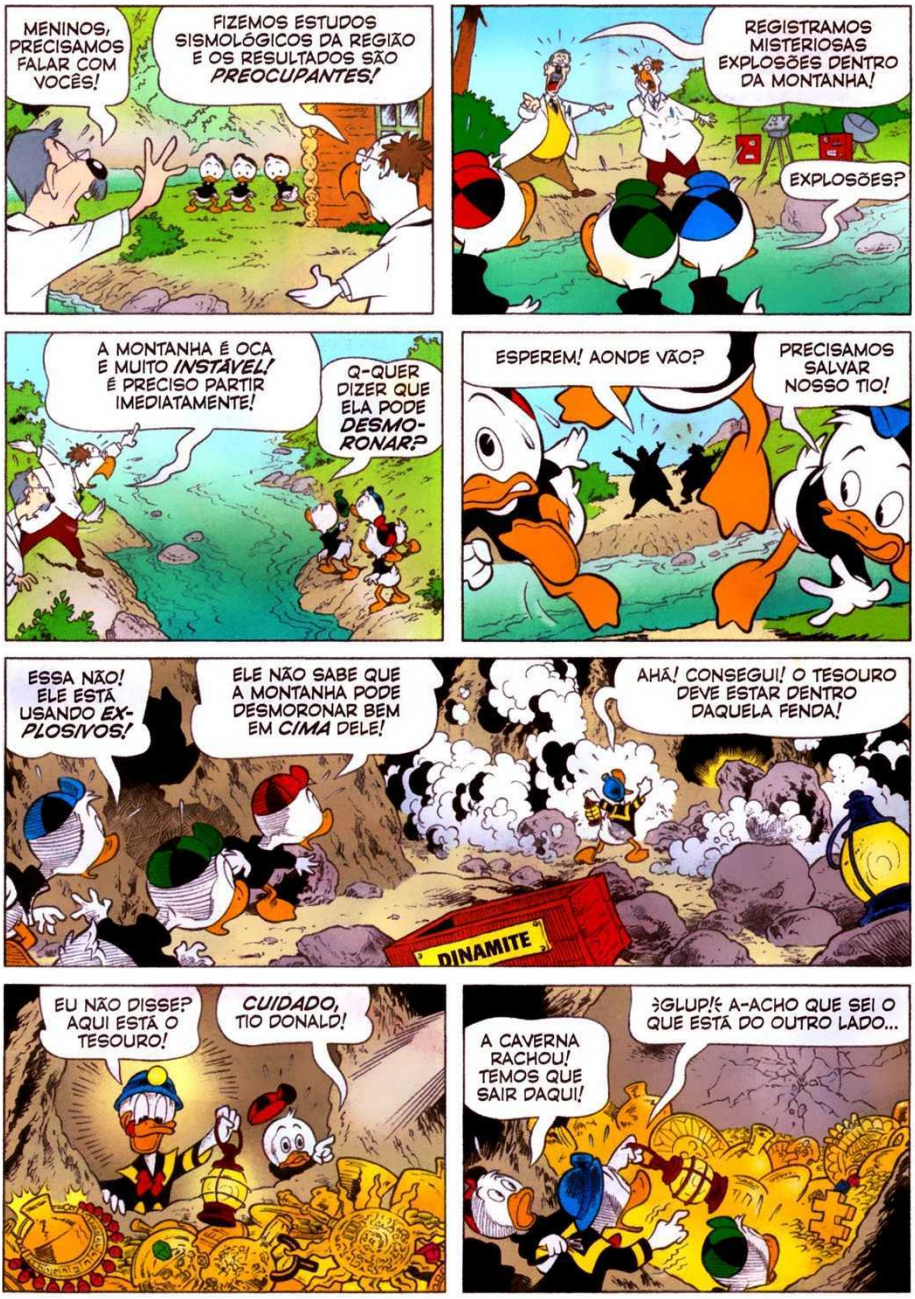
NÃO PODE SER! NÃO HÁ UMA NUVEM NO CÉU!
BRRRUUUMMM!
UAU! PARECE QUE A MONTANHA TODA SACUDIU!
ISSO TAMBÉM FOI NOTADO NA CIDADE...
QUE SOM ESTRANHO... DE ONDE VEM?
PARECE QUE VEM DO ALTO!
E NO CENTRO DE ESTUDOS GEOLÓGICOS...
HUM... O SISMÓGRAFO MOSTRA ALGO QUE PODE SER PREOCUPANTE!
TEM RAZÃO! A MONTANHA ESTÁ INSTÁVEL!
PRECISAMOS AVALIAR O LOCAL!
NAQUELA TARDE, NA MONTANHA...
É CLARO QUE FUI PESCAR! NÃO POSSO MAIS BOCEJAR?
MAS VOCÊ SÓ FICA CANSADO ASSIM QUANDO FAZ TRABALHO PESADO!
EI! PRECISAMOS FALAR COM VOCÊS!
VOCÊ TEM VISITAS, TIO!
BOLAS! ELES ESTÃO COM INSTRUMENTOS DE MEDIÇÃO!

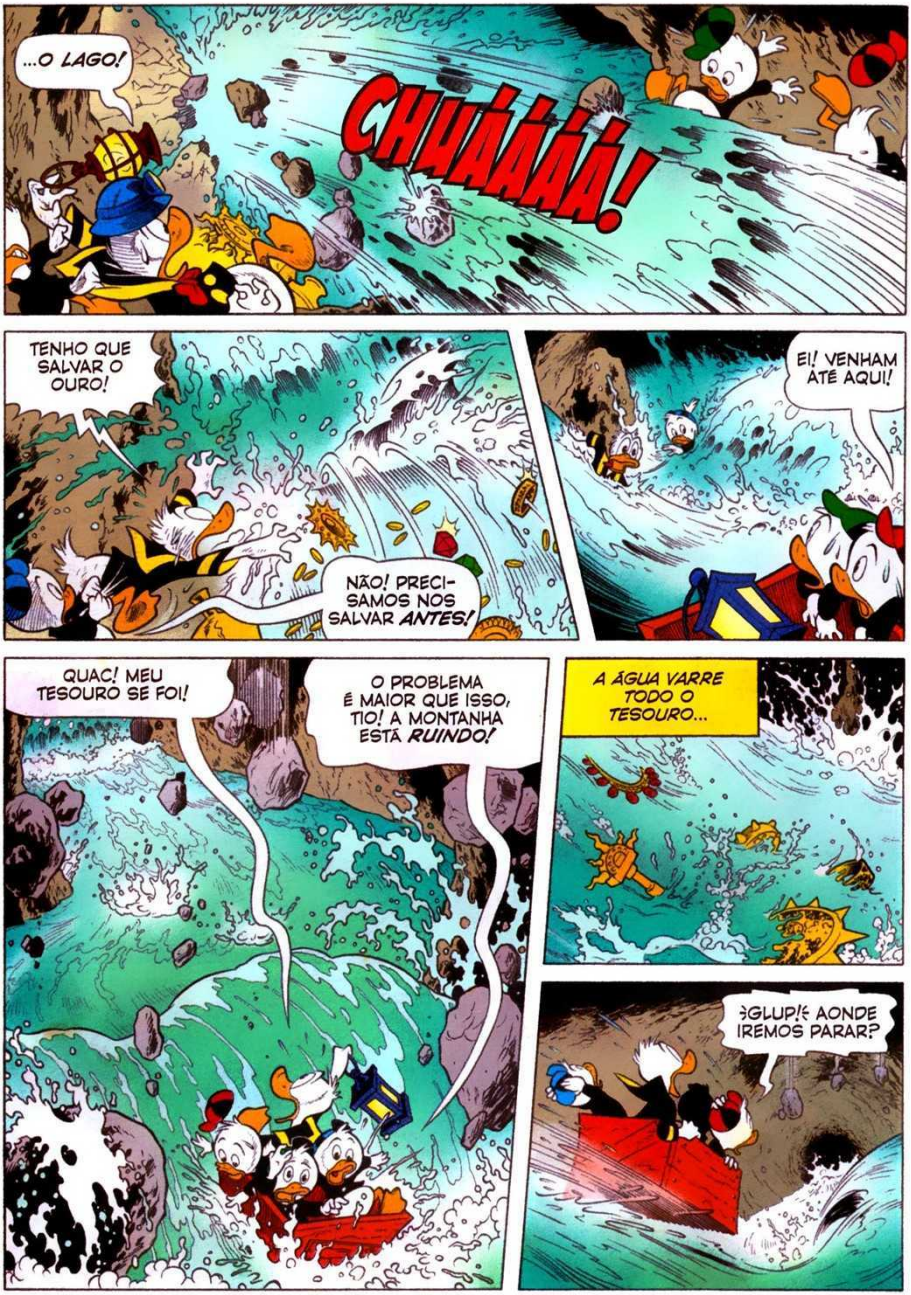

ESTAMOS FAZENDO UMA INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA NA MONTANHA E...
CIENTÍFICA, É?
NÃO QUERO CONCORRÊNCIA!
?
QUÉ, QUÉ! MEU CANHÃO DE ÁGUA FUNCIONOU!
CHUÁÁÁ!
IRC! VAMOS DAR O FORA!
SIM! A ÁGUA PODE DANIFICAR NOSSO EQUIPAMENTO!
PRA QUE TUDO ISSO, TIO?
EU JÁ DISSE... QUERO PESCAR EM PAZ!
MANOS, CHEGOU A HORA DE DESCOBRIR O QUE ELE ANDA FAZENDO DE VERDADE!
VAMOS SEGUIR O TIO AMANHÃ, QUANDO ELE SAIR!
NO DIA SEGUINTE...
TCHAU! ATÉ À NOITE!
ESPEREM UM MINUTO E DEPOIS VAMOS!
MAS...
A VARA DE PESCA ESTÁ LÁ, MAS O TIO SUMIU DE NOVO!

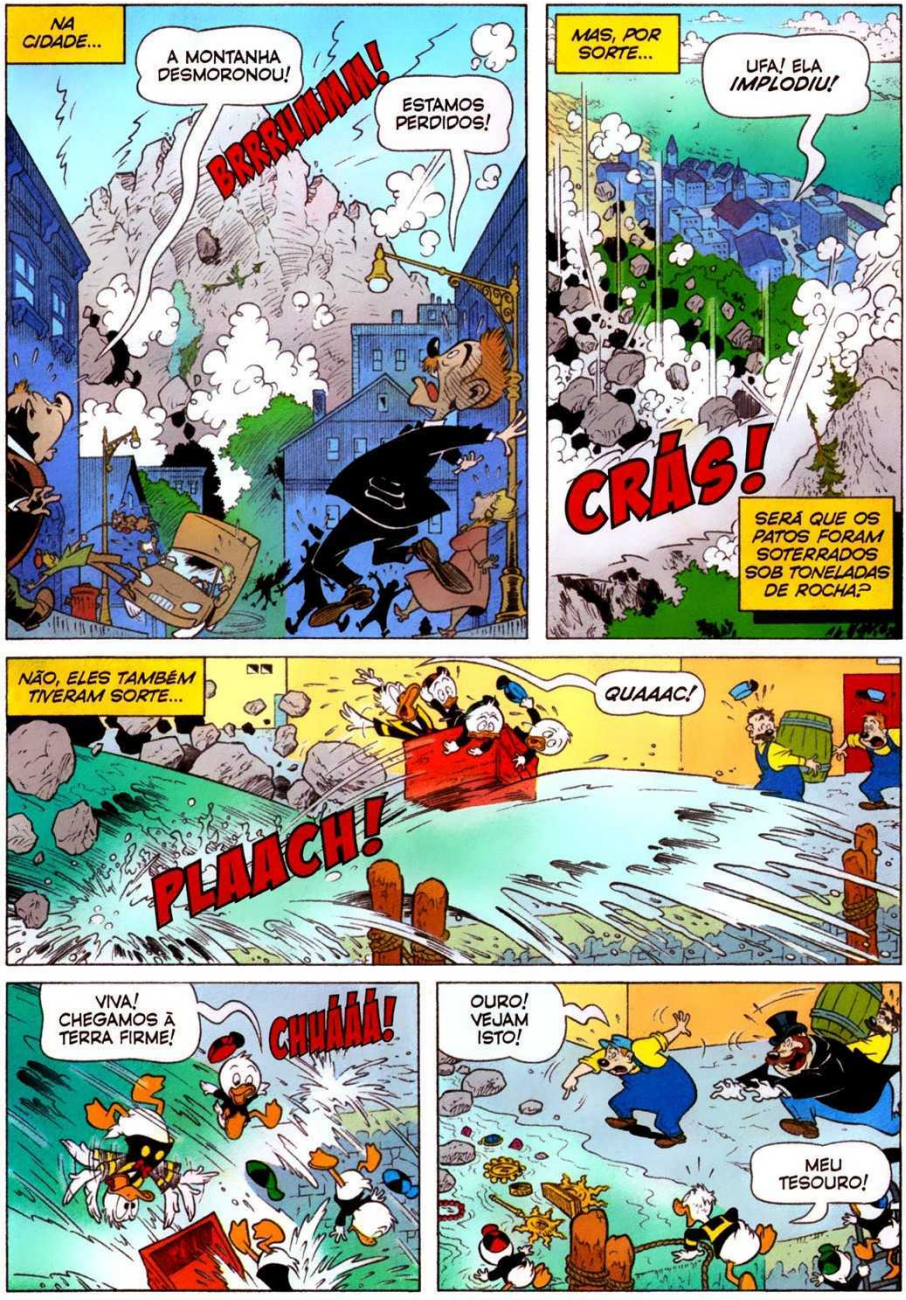

ELE NÃO ESTÁ LÁ EM CIMA!
E NEM NO LAGO!
EI! TEM UMA FENDA NESTA ROCHA!
VAI PRA DENTRO DA MONTANHA!
TEM UM TÚNEL AQUI!
ESTÁ TODO ILUMINADO!
APOSTO QUE É PRA ONDE O TIO VEM! MAS O QUE ELE FAZ AQUI?
A MONTANHA ESTÁ CHEIA DE TÚNEIS E CAVERNAS!
É MELHOR SEGUIR AS LUZES!
LÁ ESTÁ ELE!
ESTÁ EM ALGUM LUGAR POR AQUI! TENHO CERTEZA!
TOC!
TOC!
OPS!
BRRUMM!


CUIDADO, TIO!
BRAHMM!
OBRIGADO, GAROTOS!
É MELHOR CONTAR O QUE ESTÁ HAVENDO, TIO!
BEM, ESTÁ CERTO! MAS EU QUERIA FAZER UMA SURPRESA QUANDO TIVESSE CONSEGUIDO!
CONSEGUIDO O QUÊ?
"FICAR RICO! TUDO COMEÇOU QUANDO EU ESTAVA PESCANDO, NO COMEÇO DO MÊS!"
QUAC! O QUE É ISSO?
"ERA UMA ANTIGA PULSEIRA DE OURO, COM ESTRANHAS INSCRIÇÕES!"
FOI TRAZIDA PELA ÁGUA DE DENTRO DA MONTANHA!
"VOLTEI PRA PATÓPOLIS E FIZ ALGUMAS PESQUISAS!"
UAU! PARECE QUE FOI FEITA POR UMA TRIBO QUE VIVEU NAQUELA MONTANHA HÁ CENTENAS DE ANOS!
"ELES ERAM ADORADORES DO SOL E TINHAM UM TEMPLO REPLETO DE OBJETOS FEITOS DE OURO E PEDRAS PRECIOSAS!"

"UM DIA, FORAM ATACADOS POR INVASORES QUE TINHAM OUVIDO FALAR DO OURO!"
OS HISTORIADORES DIZEM QUE OS INVASORES LEVARAM A MAIOR PARTE DAS RIQUEZAS!
MAS EXISTE OUTRA TEORIA QUE DIZ QUE OS NATIVOS CONSEGUIRAM ESCONDER BOA PARTE DO TESOURO!
E VOCÊ ACHA QUE ESTÁ ESCONDIDO AQUI, DENTRO DA MONTANHA?
SIM! E, AGORA QUE SABEM DE TUDO, PODIAM ME AJUDAR!
COMO?
DINAMITE
ANTES DE MAIS NADA, PREPARANDO BELOS SANDUÍCHES! PROCURAR TESOUROS ESCONDIDOS DÁ UMA FOME...
LEGAL, TIO! VOLTAMOS JÁ!
SEI QUE ESTOU PERTO! MAS, PRA SEGURANÇA DOS MENINOS, É MELHOR ESTAREM LONGE DAQUI QUANDO EU FIZER A ÚLTIMA INVESTIDA!
BUUMM!
É AQUELE SOM DE NOVO! E MAIS ALTO, DESTA VEZ!
O SOLO ESTÁ TREMENDO!


MENINOS, PRECISAMOS FALAR COM VOCÊS!
FIZEMOS ESTUDOS SISMOLÓGICOS DA REGIÃO E OS RESULTADOS SÃO *PREOCUPANTES!*
REGISTRAMOS MISTERIOSAS EXPLOSÕES DENTRO DA MONTANHA!
EXPLOSÕES?
A MONTANHA É OCA E MUITO *INSTÁVEL!* É PRECISO PARTIR IMEDIATAMENTE!
Q-QUER DIZER QUE ELA PODE *DESMO-RONAR?*
ESPEREM! AONDE VÃO?
PRECISAMOS SALVAR NOSSO TIO!
ESSA NÃO! ELE ESTÁ USANDO *EX-PLOSIVOS!*
ELE NÃO SABE QUE A MONTANHA PODE DESMORONAR BEM EM *CIMA* DELE!
AHÃ! CONSEGUI! O TESOURO DEVE ESTAR DENTRO DAQUELA FENDA!
DINAMITE
EU NÃO DISSE? AQUI ESTÁ O TESOURO!
CUIDADO, TIO DONALD!
A CAVERNA RACHOU! TEMOS QUE SAIR DAQUI!
¡GLUP!¿ A-ACHO QUE SEI O QUE ESTÁ DO OUTRO LADO...


...O LAGO!
CHUÁÁÁÁ!
TENHO QUE SALVAR O OURO!
NÃO! PRECISAMOS NOS SALVAR ANTES!
EI! VENHAM ATÉ AQUI!
QUAC! MEU TESOURO SE FOI!
O PROBLEMA É MAIOR QUE ISSO, TIO! A MONTANHA ESTÁ RUINDO!
A ÁGUA VARRE TODO O TESOURO...
GLUP! AONDE IREMOS PARAR?


NA CIDADE...
A MONTANHA DESMORONOU!
BRRRUMMM!
ESTAMOS PERDIDOS!
MAS, POR SORTE...
UFA! ELA IMPLODIU!
CRÁS!
SERÁ QUE OS PATOS FORAM SOTERRADOS SOB TONELADAS DE ROCHA?
NÃO, ELES TAMBÉM TIVERAM SORTE...
QUAAAC!
PLAACH!
VIVA! CHEGAMOS À TERRA FIRME!
CHUÁÁÁ!
OURO! VEJAM ISTO!
MEU TESOURO!

PROFESSOR, ESTE NÃO É O LENDÁRIO TESOURO PERDIDO DO TEMPLO DO SOL?
SEM DÚVIDA, PREFEITO! ELE SERÁ A BASE PRO NOSSO NOVO MUSEU!
EI, ISSO É MEU! ARRISQUEI MINHAS PENAS CAVANDO NAQUELA MONTANHA IDIOTA!
ENTÃO FOI VOCÊ O CULPADO! USOU EXPLOSIVOS, CERTO?
ER... BEM...
DISCUSSÃO ENCERRADA! O TESOURO PERTENCE À CIDADE!
MAS NÃO SE PREOCUPE, PATO, VOCÊ TERÁ O CRÉDITO POR TER DESCOBERTO O TESOURO!
E POR TER REMOVIDO A SOMBRA QUE ESCURECIA NOSSA CIDADE!
GRAÇAS A VOCÊ, PODEMOS MUDAR O NOME DE VILA SOMBRIA PRA VILA DO SOL!
Fim

Walt Disney

O PESCADOR DESCONHECIDO

NA CONGELADA BAÍA DE PATÓPOLIS...

QUÉ, QUÉ! ENCONTREI O LOCAL IDEAL!

TOC! TOC!

NUNCA ESTIVE TÃO BEM PREPARADO PRA COMPETIÇÃO ANUAL DE PESCARIA NO GELO!

D2008-197-PD2386/3

NO DIA SEGUINTE...

SIM, SENHOR! TENHO O MELHOR EQUIPAMENTO E TREINEI PRA ISSO DURANTE TODO O INVERNO!

O PRÊMIO EM DINHEIRO SERÁ O DOBRO DOS OUTROS ANOS E, DESTA VEZ, SERÁ *MEU!*

QUAC! O PRÊMIO EM DOBRO ATRAIU O *DOBRO* DE COMPETIDORES!

ATENÇÃO, TODOS! FAÇAM SEU REGISTRO AQUI!

SENHOR PATO, USE ESTE NÚMERO O TEMPO TODO!

17

31

ESSES CARAS PARECEM QUE ESTÃO NUMA FESTA E NÃO NUM TORNEIO TÃO *SÉRIO!*

Roteiro: PER HEDMAN • Desenhos: VICAR • Tradução e Letras: LUA AZUL

ATENÇÃO! O SINAL DO INÍCIO DO TORNEIO JÁ VAI SOAR!
NÃO ESQUEÇAM: SÓ PESQUEM DENTRO DA ÁREA DEMARCADA! FORA DELA É PERIGOSO!
DROGA! O LUGAR QUE ACHEI FICA FORA DA DEMARCAÇÃO!
BEAM!
EI, DEVAGAR! ASSIM VÃO ASSUSTAR OS PEIXES!
LOGO VÃO SUMIR TODOS OS PEIXES DENTRO DO LIMITE!
NÃO SOBROU NENHUM ESPAÇO NO GELO, ALÉM DAQUELA BAÍA ONDE A NEVE SOLTA DEIXA O CHÃO FRIO DEMAIS PRA SENTAR!
E TODO MUNDO SABE QUE LÁ É TÃO RASO QUE A ÁGUA DEVE ESTAR CONGELADA!
ISSO NÃO É ESPORTE! É IMPOSSÍVEL PESCAR COM ESSES TURISTAS BARULHENTOS ATRAPALHANDO!
NINGUÉM VAI PODER RECLAMAR SE EU USAR UNS TRUQUES ANTIDESPORTIVOS!
TIVE UMA IDEIA! SÓ PRECISO JUNTAR ALGUMAS COISAS...

LOGO...
HÃ?
VESTIDO DAQUELE JEITO, ESSE CARA DEVE FICAR DO LADO MAIS *FRIO* DA BAÍA!
POIS APOSTO QUE ELE NÃO VAI PEGAR NEM UM PEIXE!
QUÊ, QUÊ!
PLOP!
E NÃO É QUE TEM UM POUCO DE ÁGUA SOB O GELO, AFINAL?
MAS NÃO O SUFICIENTE PRO *PEIXÃO* QUE QUERO PESCAR!
ASSIM, SOB A NEVE QUE CAI, PARECE ALGUÉM SENTADO, PESCANDO SOZINHO...
...E NINGUÉM VÊ O QUE O DONALD ESTÁ APRONTANDO!
ESSE MEU *ESPANTALHO* VAI SERVIR DE CAMUFLAGEM!

COM TODA ESSA NEVE, NINGUÉM VAI ME VER NAVEGANDO POR AÍ!
DE FATO, ELE É PRATICAMENTE INVISÍVEL PARA OS JUÍZES E OS DEMAIS COMPETIDORES...
EH, EH! AGORA, BASTA ANCORAR ISTO AQUI!
VUSH!
LÁ VAI!
OPS! AH, AH, AH!
VANC!
É AQUI QUE VOU PESCAR MEU PEIXE! ENTÃO É SÓ VOLTAR PRO MEU PESCADOR MISTERIOSO!
OS JUÍZES ESTÃO AVALIANDO O ESTADO DO GELO, MAS AINDA NÃO VIRAM DONALD...
O VENTO ESTÁ PIORANDO E AS ONDAS ESTÃO BATENDO NO GELO!
FOI BOM TERMOS CERCADO UMA ÁREA TÃO GRANDE!

A REGRA DIZ QUE SÓ PODE HAVER UM BURACO PRA CADA PESCADOR, MAS COMO NINGUÉM PODE ME VER, VOU AUMENTAR MINHAS CHANCES!
PLICH!
QUAC?
131
CRAC!
IAU! PRECISO SAIR DAQUI!
CRAC!
CRUZES! O GELO ESTÁ SE ROMPENDO! E TINHA ALGUÉM LÁ, PERFURANDO BURACOS!
AS RACHADURAS FORAM PRA ÁREA DE COMPETIÇÃO!
CRAAAACC!
CRAC!
ATENÇÃO, TODOS! O GELO ESTÁ SE ROMPENDO! SE NÃO QUISEREM SE MOLHAR, SAIAM DAÍ!
121

SOCORROOO!
VOU CHAMAR O RESGATE PRA SALVAR O PATO!
ISSO! E AÍ, AJUSTAMOS CONTAS COM ELE!
ASSIM...
LÁ ESTÁ ELE! VAMOS *PESCAR* O PATO!
AINDA BEM! AQUI ESTÁ MEIO *FRIO* E *ÚMIDO!*
OBRIGADO, PESSOAL! SE ME LEVAREM ATÉ EM CASA, POSSO TOMAR UM BANHO QUENTE E TROCAR DE ROUPA!
NOSSAS ORDENS SÃO PRA LEVAR VOCÊ À TERRA FIRME!
OPS! ESPERO QUE ELES NÃO TENHAM NOTADO QUE EU...
LÁ ESTÁ O PATO!
SEU IDIOTA! ESTRAGOU TODA A COMPETIÇÃO!
Q-QUÊ?

ISSO MESMO! VOCÊ TRANSFORMOU A BAÍA EM *GELO PICADO!* NINGUÉM PESCOU UM PEIXE SEQUER!
ISSO FOI PORQUE O BARULHO QUE FIZERAM ESPANTOU TODOS OS PEIXES!
EU TINHA FISGADO UM, QUE ESCAPOU QUANDO TIVE QUE FUGIR!
E EU PERDI MEU EQUIPAMENTO POR *SUA CULPA!*
EI! AINDA TEM UM PESCADOR NO MEIO DA NEVE!
ELE NÃO OUVIU NOSSO CHAMADO!
É A ÚNICA PARTE DA BAÍA ONDE O GELO *AINDA* NÃO SE ROMPEU!
ISSO É APENAS QUESTÃO DE TEMPO! EI, SENHOR!
ELE DEVE SER SURDO! OU ESTÁ *CONGELADO!*
OU É UM VERDADEIRO ESPORTISTA!
VEJAM! ELE PEGOU UM PEIXE!

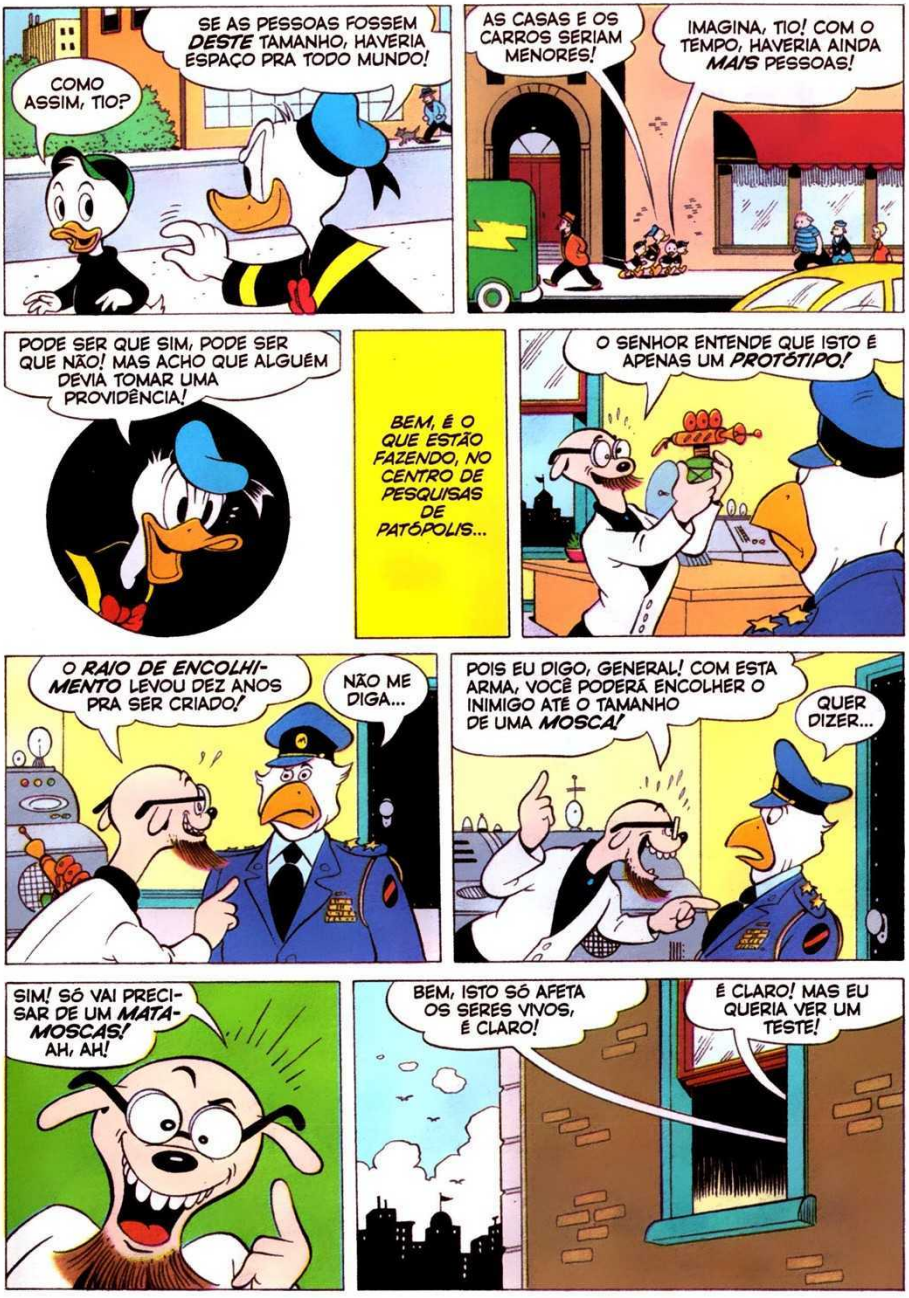
É UM PEIXE PEQUENO, MAS FOI O ÚNICO A SER FISGADO HOJE! ELE É O CAMPEÃO!
MAS ELE CONTINUA SENTADO, AGACHADO DESSE JEITO...
DEVE TER CONGELADO!
O QUÊ? O CASACO DE PELE ESTÁ VAZIO!
É UM BONECO! O VENTO ENROLOU A CARRETILHA E PUXOU O PEIXE PRA FORA!
QUERIA SABER QUEM FEZ ISSO!
FUI EU! O CASACO E O PEIXE SÃO MEUS! E O PRÊMIO TAMBÉM!
VOCÊ?
O CASACO ESTÁ SEM NÚMERO, MAS VOCÊ TEM UM!
E SABEMOS MUITO BEM ONDE VOCÊ ESTAVA!
VOCÊ É UM TRAPALHÃO! E UM TRAPACEIRO TAMBÉM!
UM MENTIROSO E PILANTRA!
QUAC! É ISSO QUE DÁ ANDAR EM GELO FINO! EU DEVIA TER MANTIDO UM OLHO NO PEIXE E OUTRO NO GATO!
Fim

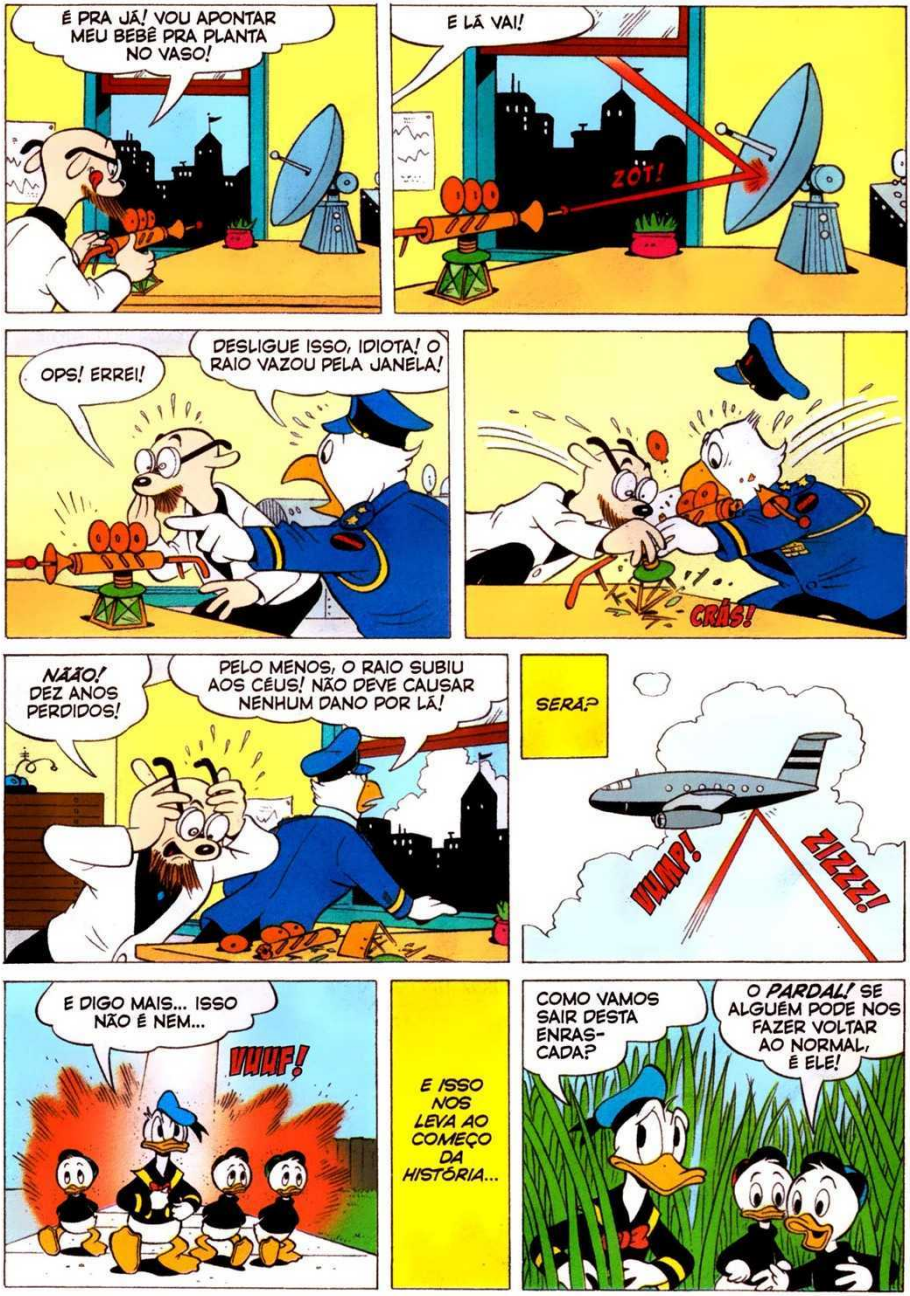
Walt Disney

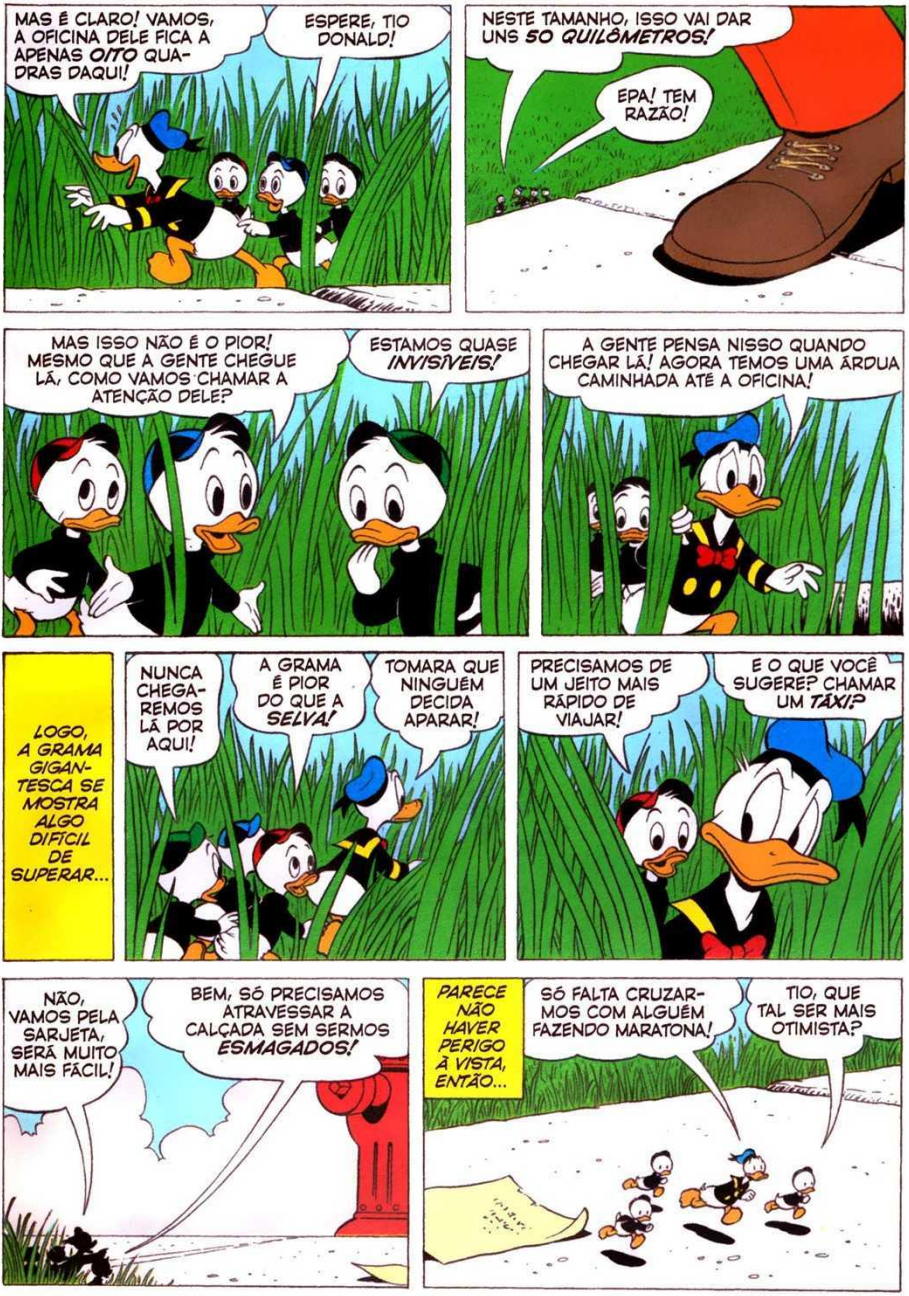
TERRA DE GIGANTES

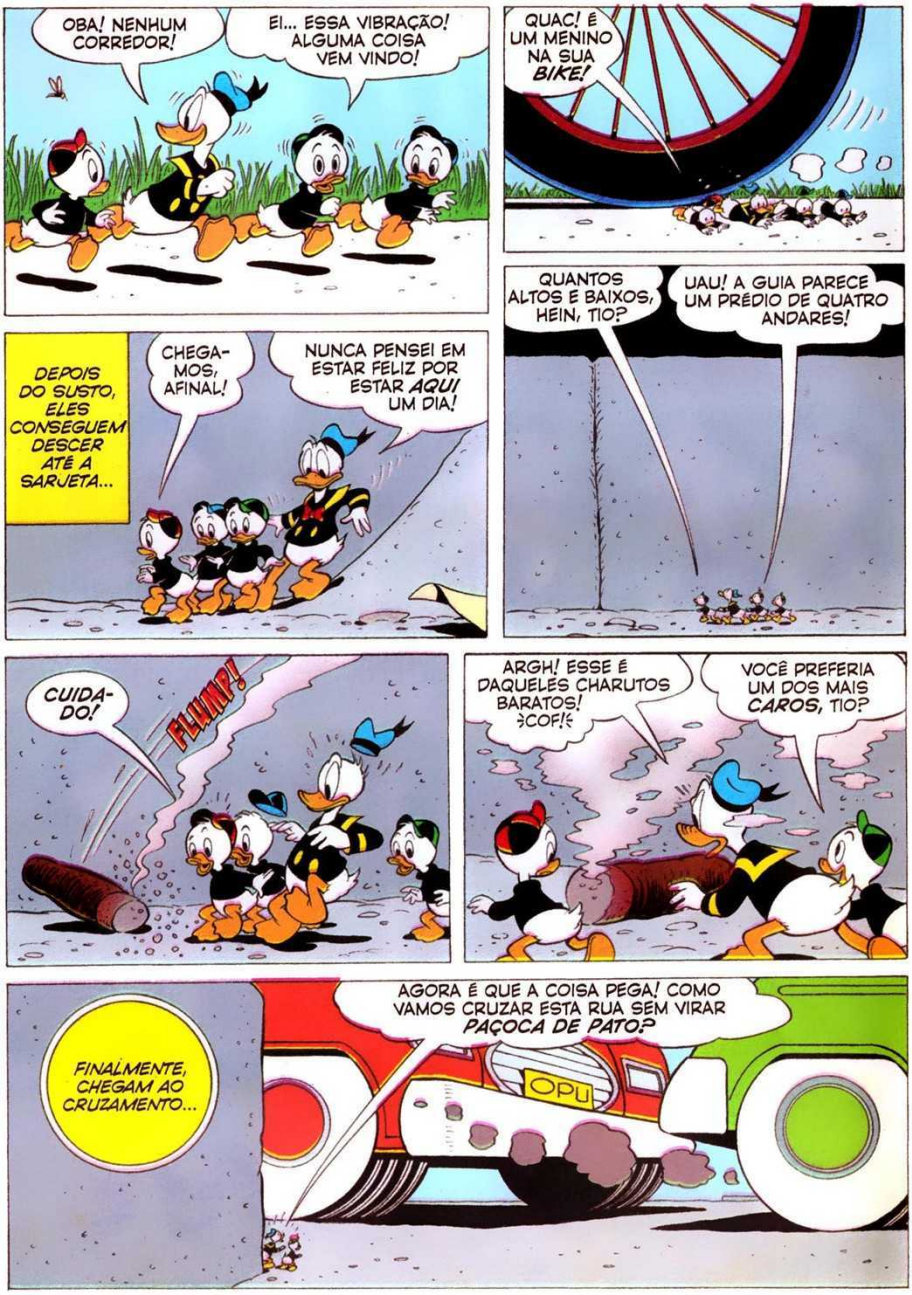
BOA PERGUNTA! VAMOS VOLTAR UNS 20 MINUTOS PARA ENTENDER O QUE HOUVE...

Roteiro e Desenhos: WILLIAM VAN HORN • Tradução e Letras: LUA AZUL


COMO ASSIM, TIO?
SE AS PESSOAS FOSSEM DESTE TAMANHO, HAVERIA ESPAÇO PRA TODO MUNDO!
AS CASAS E OS CARROS SERIAM MENORES!
IMAGINA, TIO! COM O TEMPO, HAVERIA AINDA MAIS PESSOAS!
PODE SER QUE SIM, PODE SER QUE NÃO! MAS ACHO QUE ALGUÉM DEVIA TOMAR UMA PROVIDÊNCIA!
BEM, É O QUE ESTÃO FAZENDO, NO CENTRO DE PESQUISAS DE PATÓPOLIS...
O SENHOR ENTENDE QUE ISTO É APENAS UM PROTÓTIPO!
O RAIO DE ENCOLHIMENTO LEVOU DEZ ANOS PRA SER CRIADO!
NÃO ME DIGA...
POIS EU DIGO, GENERAL! COM ESTA ARMA, VOCÊ PODERÁ ENCOLHER O INIMIGO ATÉ O TAMANHO DE UMA MOSCA!
QUER DIZER...
SIM! SÓ VAI PRECISAR DE UM MATA-MOSCAS! AH, AH!
BEM, ISTO SÓ AFETA OS SERES VIVOS, É CLARO!
É CLARO! MAS EU QUERIA VER UM TESTE!


É PRA JÁ! VOU APONTAR MEU BEBÊ PRA PLANTA NO VASO!
E LÁ VAI!
ZOT!
OPS! ERREI!
DESLIGUE ISSO, IDIOTA! O RAIO VAZOU PELA JANELA!
CRÁS!
NÃÃO! DEZ ANOS PERDIDOS!
PELO MENOS, O RAIO SUBIU AOS CÉUS! NÃO DEVE CAUSAR NENHUM DANO POR LÁ!
SERÁ?
VUMP!
ZIZZZ!
E DIGO MAIS... ISSO NÃO É NEM...
VUHF!
E ISSO NOS LEVA AO COMEÇO DA HISTÓRIA...
COMO VAMOS SAIR DESTA ENRASCADA?
O PARDAL! SE ALGUÉM PODE NOS FAZER VOLTAR AO NORMAL, É ELE!


MAS É CLARO! VAMOS, A OFICINA DELE FICA A APENAS OITO QUADRAS DAQUI!
ESPERE, TIO DONALD!
NESTE TAMANHO, ISSO VAI DAR UNS 50 QUILÔMETROS!
EPA! TEM RAZÃO!
MAS ISSO NÃO É O PIOR! MESMO QUE A GENTE CHEGUE LÁ, COMO VAMOS CHAMAR A ATENÇÃO DELE?
ESTAMOS QUASE INVISÍVEIS!
A GENTE PENSA NISSO QUANDO CHEGAR LÁ! AGORA TEMOS UMA ÁRDUA CAMINHADA ATÉ A OFICINA!
LOGO, A GRAMA GIGANTESCA SE MOSTRA ALGO DIFÍCIL DE SUPERAR...
NUNCA CHEGAREMOS LÁ POR AQUI!
A GRAMA É PIOR DO QUE A SELVA!
TOMARA QUE NINGUÉM DECIDA APARAR!
PRECISAMOS DE UM JEITO MAIS RÁPIDO DE VIAJAR!
E O QUE VOCÊ SUGERE? CHAMAR UM TÁXI?
NÃO, VAMOS PELA SARJETA, SERÁ MUITO MAIS FÁCIL!
BEM, SÓ PRECISAMOS ATRAVESSAR A CALÇADA SEM SERMOS ESMAGADOS!
PARECE NÃO HAVER PERIGO À VISTA, ENTÃO...
SÓ FALTA CRUZARMOS COM ALGUÉM FAZENDO MARATONA!
TIO, QUE TAL SER MAIS OTIMISTA?


OBA! NENHUM CORREDOR!
EI... ESSA VIBRAÇÃO! ALGUMA COISA VEM VINDO!
QUAC! É UM MENINO NA SUA BIKE!
QUANTOS ALTOS E BAIXOS, HEIN, TIO?
UAU! A GUIA PARECE UM PRÉDIO DE QUATRO ANDARES!
DEPOIS DO SUSTO, ELES CONSEGUEM DESCER ATÉ A SARJETA...
CHEGAMOS, AFINAL!
NUNCA PENSEI EM ESTAR FELIZ POR ESTAR AQUI UM DIA!
CUIDADO!
FLUMP!
ARGH! ESSE É DAQUELES CHARUTOS BARATOS! ¿COF!¿
VOCÊ PREFERIA UM DOS MAIS CAROS, TIO?
FINALMENTE, CHEGAM AO CRUZAMENTO...
AGORA É QUE A COISA PEGA! COMO VAMOS CRUZAR ESTA RUA SEM VIRAR PAÇOCA DE PATO?
OPU

A SORTE FORNECE UMA SOLUÇÃO MOLHADA...

QUAC! UM TSUNAMI!

CHEIO DE FOLHAS SECAS!

PLACH!

AGARREM-SE NUMA DELAS COMO SE FOSSE UM BARCO!

VAMOS CRUZAR A RUA COMO FOGUETES!

É O QUE ACONTECE, COM MAIS ALGUNS SUSTOS...

DEVE TER UM JEITO MELHOR DE SE GANHAR A VIDA...

AH, O NOVO MUNDO, AFINAL!

AGORA SEI COMO CABRAL SE SENTIU!

BONC!

CHEGA DE PIADINHAS! TEMOS AINDA SETE QUADRAS PRA ANDAR!

ESTÁ ESCURECENDO, TIO! MELHOR ACHAR UM LUGAR PRA PASSARMOS A NOITE!

LOGO, ELES ENCONTRAM UMA LATA VAZIA...

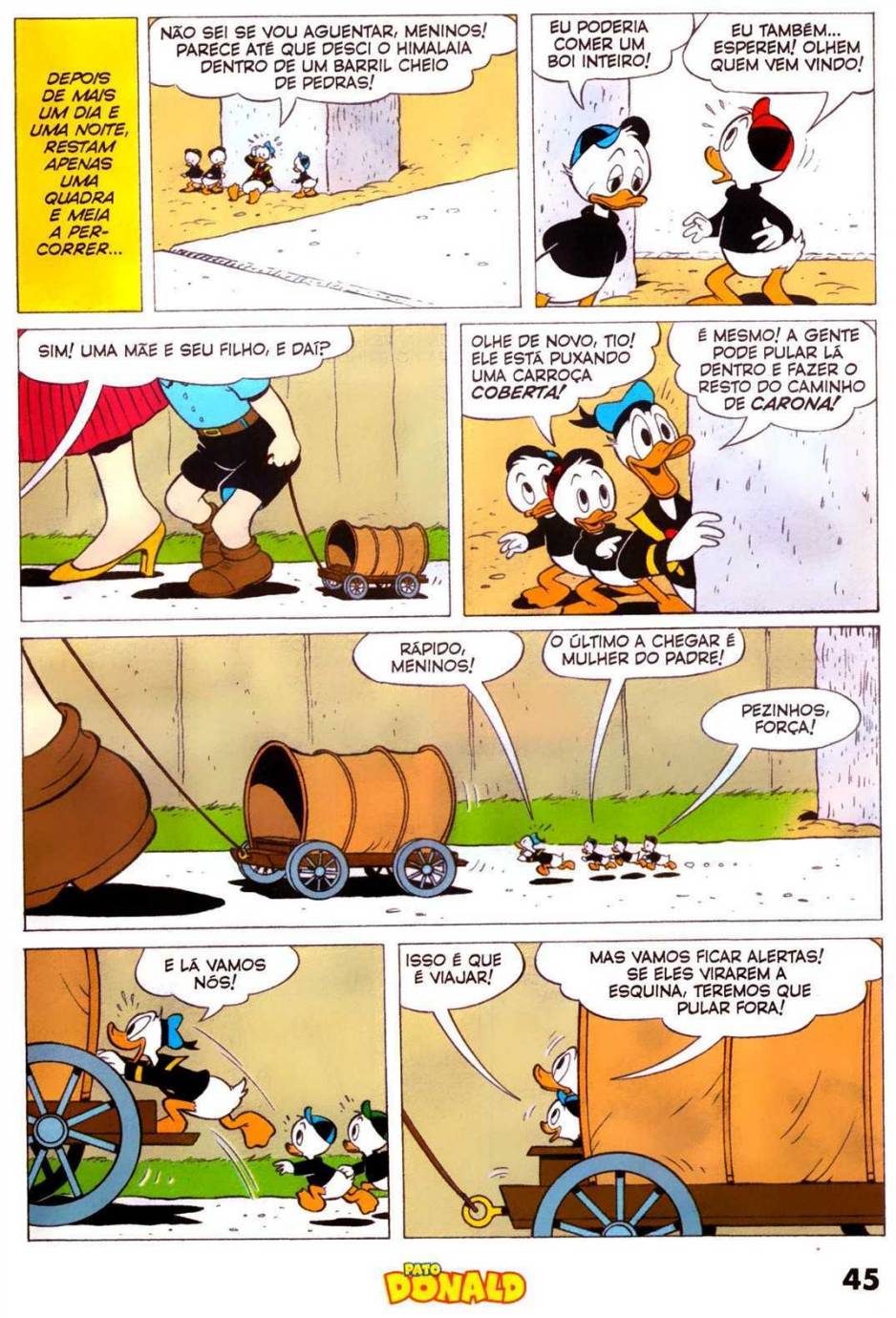
UGH! TEM CHEIRO DE TOMATE VELHO AQUI DENTRO!

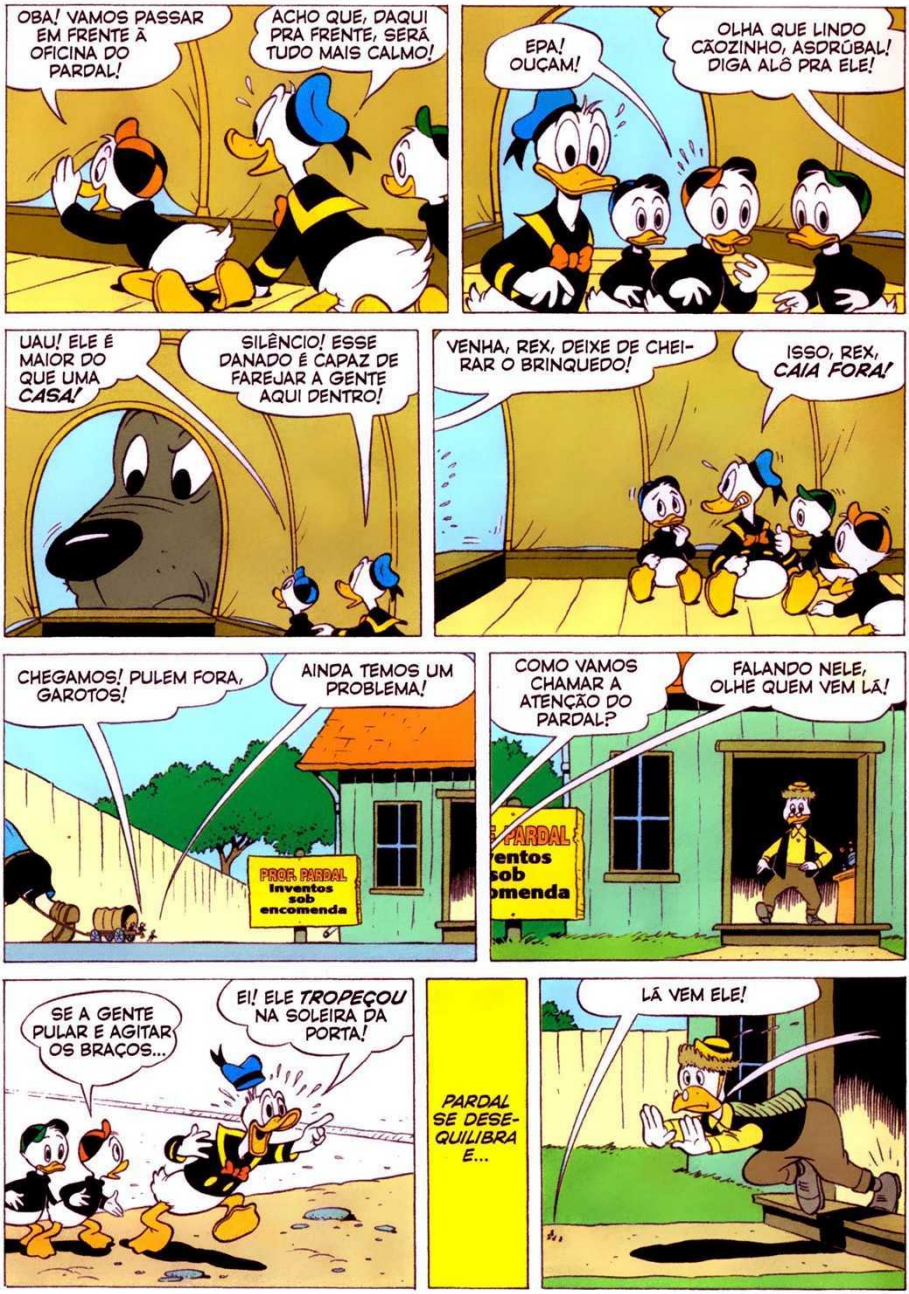
MUDE DE ASSUNTO, MANO! ESTOU MORRENDO DE FOME!

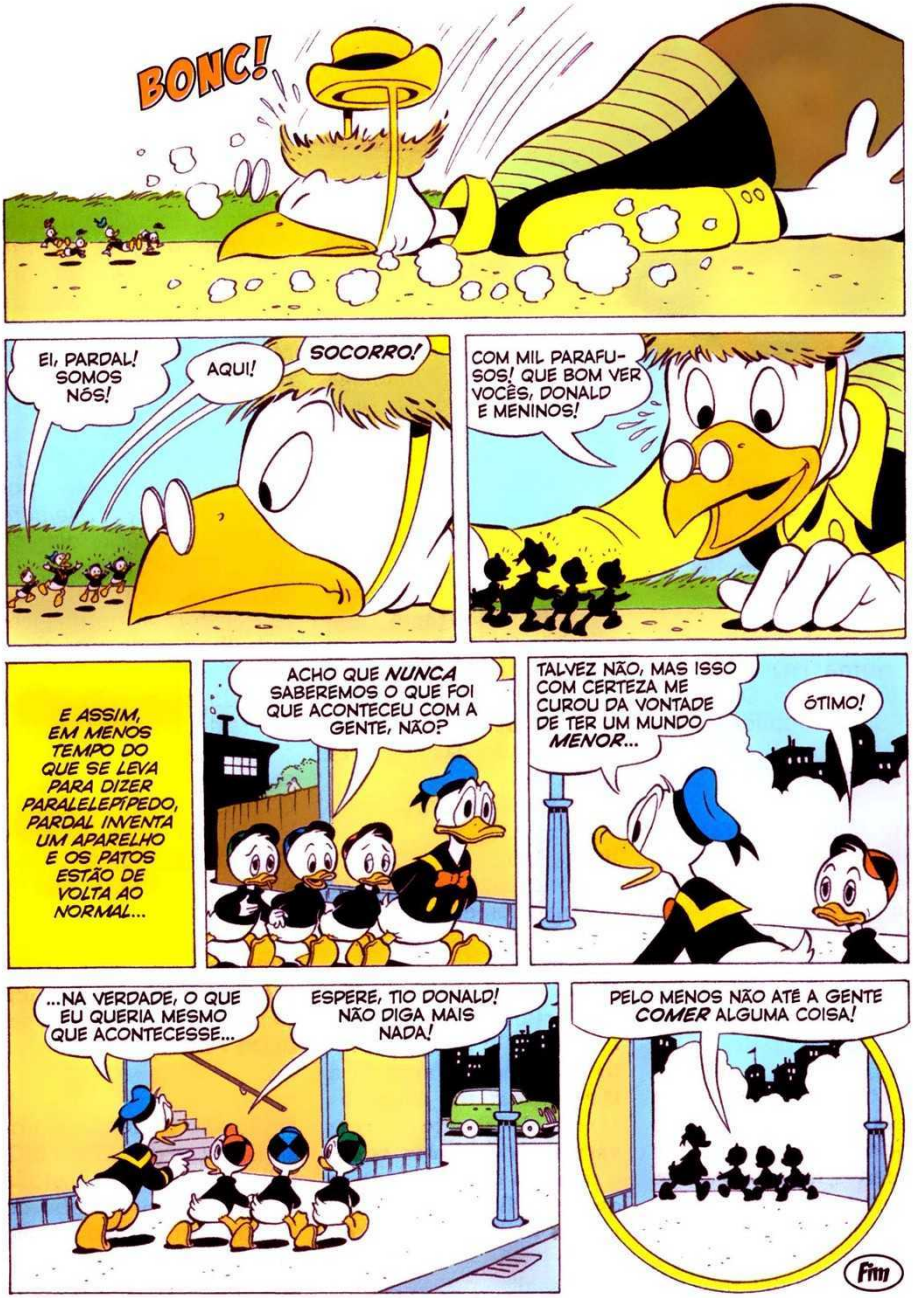
EI, VOCÊS QUEREM SABER O QUE O PREFEITO PENSAVA HÁ QUATRO ANOS?

HUMPF... ACHO QUE FOI A ÚLTIMA VEZ QUE ELE PENSOU!

BEM, VOCÊ TEM QUE ADMITIR, TIO! NÓS NÃO OCUPAMOS MUITO ESPAÇO!
TÁ, TÁ...
A NOITE PASSA SEM INCIDENTES! NA MANHÃ SEGUINTE...
VAMOS, MENINOS! PRECISAMOS ANDAR ANTES QUE AS COISAS ESQUENTEM!
A GENTE PODIA COMER ALGUMA COISA!
É! VAMOS PEDIR UM MAC-PATO NA LANCHONETE!
EU QUERIA MESMO É ÁGUA LIMPA O SUFICIENTE PRA BEBER!
PLACH!
CHUVA!
VOCÊ PEDIU ÁGUA LIMPA!
ISTO AQUI MAIS PARECE UM BOMBARDEIO!
VAMOS FICAR DEBAIXO DAQUELA FOLHA GIGANTE!
UFA! NUNCA PENSEI QUE A CHUVA PODIA SER TÃO PESADA!
PELO MENOS, DÁ PRA MATAR A SEDE!


DEPOIS DE MAIS UM DIA E UMA NOITE, RESTAM APENAS UMA QUADRA E MEIA A PERCORRER...
NÃO SEI SE VOU AGUENTAR, MENINOS! PARECE ATÉ QUE DESCI O HIMALAIA DENTRO DE UM BARRIL CHEIO DE PEDRAS!
EU PODERIA COMER UM BOI INTEIRO!
EU TAMBÉM... ESPEREM! OLHEM QUEM VEM VINDO!
SIM! UMA MÃE E SEU FILHO, E DAÍ?
OLHE DE NOVO, TIO! ELE ESTÁ PUXANDO UMA CARROÇA COBERTA!
É MESMO! A GENTE PODE PULAR LÁ DENTRO E FAZER O RESTO DO CAMINHO DE CARONA!
RÁPIDO, MENINOS!
O ÚLTIMO A CHEGAR É MULHER DO PADRE!
PEZINHOS, FORÇA!
E LÁ VAMOS NÓS!
ISSO É QUE É VIAJAR!
MAS VAMOS FICAR ALERTAS! SE ELES VIRAREM A ESQUINA, TEREMOS QUE PULAR FORA!


OBA! VAMOS PASSAR EM FRENTE À OFICINA DO PARDAL!
ACHO QUE, DAQUI PRA FRENTE, SERÁ TUDO MAIS CALMO!
EPA! OUÇAM!
OLHA QUE LINDO CÃOZINHO, ASDRÚBAL! DIGA ALÔ PRA ELE!
UAU! ELE É MAIOR DO QUE UMA CASA!
SILÊNCIO! ESSE DANADO É CAPAZ DE FAREJAR A GENTE AQUI DENTRO!
VENHA, REX, DEIXE DE CHEIRAR O BRINQUEDO!
ISSO, REX, CAIA FORA!
CHEGAMOS! PULEM FORA, GAROTOS!
AINDA TEMOS UM PROBLEMA!
PROF. PARDAL Inventos sob encomenda
COMO VAMOS CHAMAR A ATENÇÃO DO PARDAL?
FALANDO NELE, OLHE QUEM VEM LÁ!
SE A GENTE PULAR E AGITAR OS BRAÇOS...
EI! ELE TROPEÇOU NA SOLEIRA DA PORTA!
PARDAL SE DESEQUILIBRA E...
LÁ VEM ELE!


BONC!
EI, PARDAL! SOMOS NÓS!
AQUI!
SOCORRO!
COM MIL PARAFUSOS! QUE BOM VER VOCÊS, DONALD E MENINOS!
E ASSIM, EM MENOS TEMPO DO QUE SE LEVA PARA DIZER PARALELEPÍPEDO, PARDAL INVENTA UM APARELHO E OS PATOS ESTÃO DE VOLTA AO NORMAL...
ACHO QUE NUNCA SABEREMOS O QUE FOI QUE ACONTECEU COM A GENTE, NÃO?
TALVEZ NÃO, MAS ISSO COM CERTEZA ME CUROU DA VONTADE DE TER UM MUNDO MENOR...
ÓTIMO!
...NA VERDADE, O QUE EU QUERIA MESMO QUE ACONTECESSE...
ESPERE, TIO DONALD! NÃO DIGA MAIS NADA!
PELO MENOS NÃO ATÉ A GENTE COMER ALGUMA COISA!
Fim

ABRINDO O BICO
PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, TAMBÉM RESPONSÁVEL PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: ABRINDO O BICO
Av. das Nações Unidas, 7221,
6º andar – 05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Na HQ *Uma Pedra no Caminho* (edição 2384), o Tio Patinhas se encontra com a Dora Cintilante. Qual foi a primeira vez em que ela apareceu?

Maurício Varsano
Rio de Janeiro – RJ

Foi numa HQ de 1953, *Em Busca do Ouro*, de Carl Barks, publicada pela última vez no Brasil em O MELHOR DA DISNEY 5.

Como fanático leitor das publicações Disney, gostaria de sugerir a republicação, em um especial nos moldes da edição dos 40 anos do Superpato, da minissérie *Os Doze Trabalhos do Morcego Vermelho*.

Felipe Souto Emerick
Por e-mail

Sugestão anotada, Felipe. Para quem não sabe, a saga mencionada é composta por seis partes, todas publicadas na revista EDIÇÃO EXTRA nº 72, de agosto de 1976. Escrita por Ivan Saidenberg e desenhada por Carlos Edgard Herrero, ela mostra o Morcego Vermelho tentando escapar, junto com Tio Patinhas, Donald, sobrinhos e Margarida, de uma fortaleza onde eles são obrigados a enfrentar perigos e monstros inspirados nos episódios da saga mitológica grega chamada *Os Doze Trabalhos de Hércules*. Só que tudo não passa de um terrível plano do Bruxinho Peralta e da Maga Patalójika para roubar a número 1.

A revista PATO DONALD não para de melhorar a cada edição. *Um Rato na Lua* (edição 2384), HQ com o inconfundível e fantástico traço do desenhista Marco Rota, foi uma das melhores deste ano.

Ana Carolina Proença
São Caetano – SP

Valeu, Ana. Vamos continuar caprichando e esperamos por mais comentários seus, combinado?

Fiquei emocionada quando li o volume 8 da coleção CLÁSSICOS DA LITERATURA DISNEY, com referência a *O Mágico de Oz*. Adorei os textos de abertura, com várias curiosidades sobre o reino de Oz. Tanto o livro quanto o filme foram marcantes na minha infância.

Eliane Koch
Por e-mail

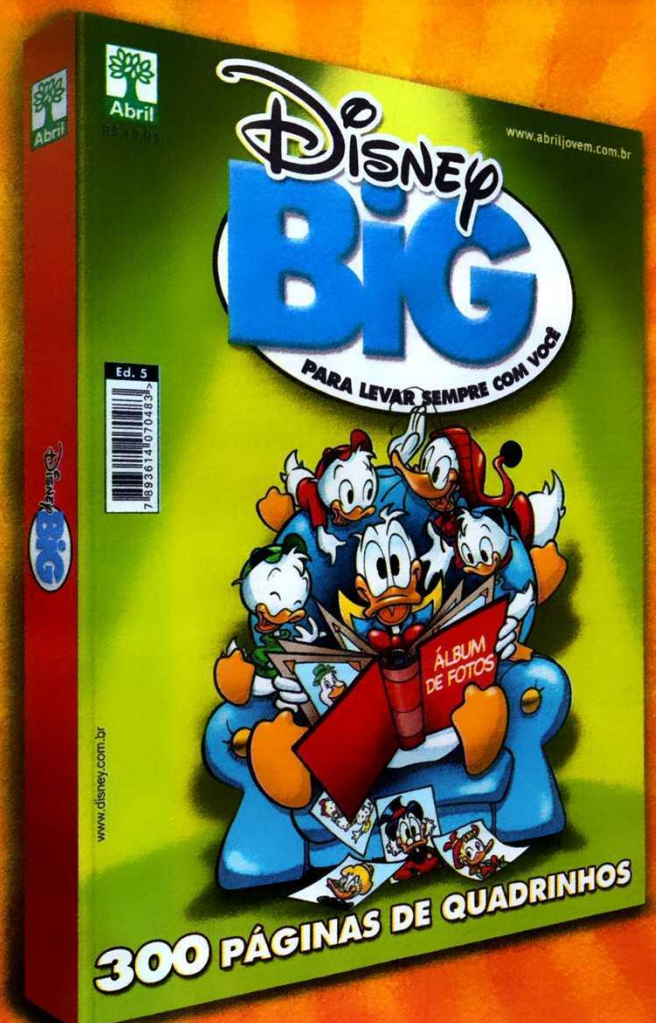
Agradecemos pela mensagem, Eliane. Aproveitando a oportunidade, uma notícia que você vai adorar: a Disney anunciou que irá produzir o filme *Oz, the Great and Powerful*, um prelúdio de *O Mágico de Oz*, de 1939. No roteiro de Mitchell Kapner *(Meu Vizinho Mafioso, Romeu Deve Morrer)*, a história será contada do ponto de vista do próprio Mágico de Oz, que será interpretado por Robert Downey Jr. *(Homem de Ferro, Sherlock Holmes)*. Na verdade, Downey Jr. será o homem antes de se transformar no mágico: trabalhador de um circo que, transportado por um tornado, assim como acontecerá depois com Dorothy, cai no mundo de Oz, onde é confundido com o mágico. O cineasta Sam Raimi, que fez os três filmes da série *Homem-Aranha*, vai dirigir. Ainda sem data de estreia definida.

Muito boa *A Batalha da Muralha de Adriano*, aventura com o Donald publicada em DISNEY BIG 5.

Gilberto J. Viana
Por e-mail

Então não vá perder a próxima edição de DISNEY BIG, Gilberto. Ela traz a história *Quem Roubou o Robô do Rei*, também com o Donald e produzida pela mesma dupla que criou a HQ que chamou sua atenção: Vic Lockman e Tony Strobl.

O GIBIZÃO QUE VOCÊ PEDIU!



© Disney

17 histórias em quadrinhos com os personagens Disney!
300 páginas de ação, humor e aventura para levar sempre com você!
Nas bancas!

Disney

www.abriljovem.com.br

EDITORA Abril

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo

Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora de Mídia Digital: Fabiana Zanni
Diretor de Planejamento e Controle: Auro Luís de Iasi
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretor de RH e Administração: Fábio d'Avila Carvalho
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Elda Müller
Diretor de Núcleo: Dimas Mietto

PATO DONALD

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editor de Arte: Fábio Figueiredo **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Auxiliares Administrativos:** Carolina Garofalo, Hugo Soeda, Marcelo Paulini **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa) **CTI:** Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Cristina Negreiros, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Rogério da Veiga

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia) **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócio:** Ana Paula Moreno, Ana Paula Teixeira, Ana Paula Viegas, Caio Souza, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Daniela Serafim, Eliane Pinho, Eliani Prado, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Heraldo Evans Neto, Karine Thomaz, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strotbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes, Virgínia Any **PUBLICIDADE DIGITAL: Diretor:** André Almeida **Gerente:** André Vinicius **Executivos de negócios:** André Bortolai, André Machado, Camila Fornasier, Carlos Sampaio, Elaine Collaço, Everton Ravaccini, Laura Assis, Luciano Almeida, Renata Carvalho, Roberto Pirro, Rodrigo Scolaro **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretores:** Alex Foronda, Paulo Renato Simões **Gerentes:** Andrea Veiga, Cristiano Rygaard, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Sonia Paula, Vania Passolongo **Executivos de Negócios:** Adriano Freire, Beatriz Ottino, Caroline Platilha, Celia Pyramo, Clea Dóris, Daniel Empinotti, Gabriel Souto, Henri Marques, Ítalo Raimundo, José Castilho, José Rocha, Josi Lopes, Juliana Erthal, Leda Costa, Luciana Menezes, Luciene Lima, Maribel Fank, Paola Dornelles, Ricardo Menin, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Diretora de Publicidade:** Eliani Prado **Gerente de Publicidade:** Maria Luiza Marot **Executivos de Negócios:** Adriana Pinesi, Alexandre Neto,Camila Roder, Camilla Dell, Catia Valese, Elaine Marini, Fabiana Mendes, Fábio Fernandes, Fernanda Melo, Juliana Sales, Lucia Lopes, Luiz Rossi, Marcia Marini, Marília Hindi, Marta Veloso, Michele Brito, Nanci Garcia, Patricia Cherri, Paula Perez, Pricilla Thurler, Regiane Ferraz, Rodolfo Tamer, Tatiana Castro Pinho **DESENVOLVIMENTO COMERCIAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretora de Marketing:** Simone Sousa **Gerente de Publicações:** Pedro London **Analistas de Marketing:** Amanda Oliveira, Bruno Scaravelli, Flávia Merlo, Thiago Costa **Estagiária:** Denise Bárbaro **Gerente de Eventos:** Eliana Villar **Analista:** Marina Barrionuevo **Estagiária:** Tatiane de Deus **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Licenciamento:** Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente:** Ana Kohl **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Deise Droppa, Eduardo Leite Scutellaro, Igor Ismael Assan **ASSINATURAS: Operações de Atendimento ao Consumidor:** Malvina Galatovic **Recursos Humanos: Diretora:** Claudia Ribeiro **Consultora:** Fernanda Titz

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Publicações Disney, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Loveteen, Manequim, Manequim Noiva, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Runner's World, Saúde!, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você RH, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola, Gestão Escolar

PATO DONALD nº 2386 (ISSN 0104-2092) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATO DONALD** não admite publicidade redacional. © 2010 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran, Marcio Ogliara, Sidnei Basile, Victor Civita
www.abril.com.br

Abril

CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0__11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0__11) 3037-4124

Edições anteriores
Venda exclusiva em bancas pelo preço da última edição mais despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro.

Coleção Clássicos da Literatura Disney

ADAG

Esta semana, O Anel dos Nibelungos.

Disney
Clássicos da Literatura
Lendas do Futebol
60 anos Donald
Toda quinta nas bancas!
20 volumes
O Anel dos Nibelungos
Os Sofrimentos do Jovem Werther
Volume 16
1 Os Três Mosqueteiros
2 A Ilha do Tesouro
3 O Grande Teatro de Shakespeare
4 Os Cavaleiros da Távola Redonda
5 A Ilíada • A Odisseia
6 As Viagens de Marco Polo
7 Guilherme Tell
8 O Mágico de Oz
9 Guerra e Paz
10 Cruzadas
11 Dom Quixote
12 20.000 Léguas Submarinas
13 O Anel dos Nibelungos
14 Os Viajantes do Tempo
15 Os Piratas do Caribe
16 Os
17 O Conde de Monte Cristo
18 Os Miseráveis
19 As Viagens de Gulliver
20 Lendas do Futebol

© Disney

Clássicos da Literatura Disney, uma coleção histórica de quadrinhos inspirados nas obras dos maiores gênios da literatura mundial.

Só R$ 9,95 cada um

À venda nas melhores bancas e livrarias ou pelo site www.lojaabril.com.br.

EDITORA Abril

www.abriljovem.com.br

ESTRELA

Seguros, ações, notas promissórias, juros. E, ao contrário do que seu pai diz, tudo superdivertido.

Você não é mais criancinha.
Viva seus novos brinquedos.